

ИВЛИН ВО НАСТАВЛЯЕТ ВНУКОВ

*Моя Новости - 2005
- 30 сен. - 6 окт. - с. 28*

Ольга МАРТЫНЕНКО

Ивлин Во.
Насмешник. М., 2005

«Только потеряв всякий интерес к будущему, человек созревает для написания автобиографии», – это замечание Ивлина Во (1903 – 1966), с которого он начинает свои воспоминания о детстве и молодости, честно озаглавив их «Недоучка», сию же минуту располагает к нему читателя. Он ждет от писателя афористических и глубоких рассуждений о времени, на которое выпали годы его становления,



но, по правде говоря, не дождется. Мемуары адресованы внукам Ивлина Во, и потому большое место в них занимает история рода, которому ав-

тор значение придает важное, но окрашенное иронией. Здесь же очерки о коллегах — Грэме Грине, Честертоне, Лоуренсе. И еще путевые очерки «Турист в Африке».

Это не та сатира, которая отличает его повесть «Незабвенная», и не та тоска по отчужденному дому, как в романе «Возвращение в Брайдсхед», но в мемуарах и не ставилось такой задачи.

На все в этом мире Ивлин Во смотрит глазами писателя: «мое образование, как мне кажется, было подготовкой к единственно возможной для

меня профессии — профессии английского писателя». Читать этого выдающегося мастера слова — всегда истинное удовольствие, тем более что в его воспоминаниях можно найти параллели с российской действительностью. Во-первых, рассуждения Во о разорении английской деревни. Это общеизвестный и неизбежный процесс, пишет он. Протестовать тут бесполезно, сетовать скучно. Так что мы со своими жалобами на ту же тему не одиноки, как не одиноки и в другом притязании на литературоцентричность созна-

ния. Грешно отказывать в этом обществу с такой великой литературой, как английская. Для Ивлина Во персонажи Диккенса — такая же часть повседневного обихода, как для нас Татьяна Ларина или Анна Каренина.

Писатель пережил две мировые войны, во второй воевал моряком Королевского флота, проявляя, по словам очевидцев, феноменальную храбрость. Но война — вне рамок его мемуаров, которые касаются, помимо детства и юности, его путешествий в Африку. Здесь военное брат-

ство неожиданно дает себя знать: в Кении и Родезии, где он побывал в начале 50-х, преодолевать бюрократические и прочие сложности ему помогали бывшие друзья-саперы, передавая его с руки на руки. Свой путь в Африку Ивлин Во начал с Генуи. Его заметки о ней, как и все последующие, остроумны, занимательны, но это взгляд стороннего наблюдателя. Как если бы взял перо другой любитель Генуи — чеховский доктор Дорн, выше всего ценивший в этом городе живописную толпу.