

19 декабря коллектив ГРДТ отмечает юбилей заслуженного артиста ЭССР Е. И. Власова — 50 лет со дня рождения и 30 лет сценической деятельности. Артист выступит в роли Павела в спектакле «Птицы нашей молодости» по пьесе И. Друцэ.



Поздравляем!

ЖИЗНЬ — СЦЕНЕ

Заслуженный артист ЭССР Евгений Иванович Власов принадлежит к тем актерам Государственного Русского драматического театра ЭССР, чья творческая жизнь тесно связана с его историей. Воспитанник театрального училища имени Жукина при академическом театре им. Е. Вахтангова (он учился у народных артистов СССР Б. Захавы и И. Толчанова), Е. Власов после окончания его в 1953 году, был направлен на работу в Советскую Эстонию в Русский театр. После первых же выступлений на сцене, артист занял ведущее положение в труппе. Великолепные внешние данные артиста сочетались с его умением углубленно проникать в драматургический материал, с большим трудолюбием.

Евгению Власову посчастливилось первому воплотить на русской сцене многие образы классической эстонской литературы. В 1957 году актер сыграл трагическую роль пианиста Лео Саалепа в драме Э. Вильде «Неуловимое чудо» (режиссер Эпп Кайду). Роль Индрека из спектакля «Любовь и жизнь» (инсценировка четвертой части романа А. Таммсааре «Правда и право») Е. Власов создавал с народным артистом ЭССР Вольдемаром Пансо. И, наконец, Маргус в «Оборотне» А. Кицберга (постановщик — заслуженный деятель искусств ЭССР Лео Калмет).

Из ролей русского классического репертуара следует отметить такие работы ар-

тиста, как Влас в «На дне» Горького, Митя Карамазов в «Братьях Карамазовых» Достоевского, городничий в «Ревизоре» Гоголя, Цыганков в «Варварах» Горького и другие.

Е. Власову посчастливилось быть первым исполнителем и знаменитой роли Сида в одноименной трагедии Пьера Корнеля.

И все же любимейшими ролями актера остаются образы наших современников.

Особенно близкими индивидуальности актера стали герои драматурга Александра Штейна — целеустремленные, мужественные, стойкие. Это инженер Хлебников в «Персональном деле», капитан I ранга Платонов в «Океане», летчик Коновалов в «Гостинице «Астория». Многие работы актера были удостоены премии Эстонского театрального общества.

Занимался Евгений Иванович и режиссурой. Им поставлено пять спектаклей, среди них «Узы» Э. Вильде, который был показан на сцене Кремлевского театра в дни XXIII съезда КПСС. Много энергии отдает артист и концертной деятельности.

За творческие достижения Е. Власов награжден орденом Знак Почета, медалями, Почетными грамотами.

Сегодня актер находится в расцвете творческих сил, и зритель ждет новых встреч с его героями.

Л. ВАРИК.

18 ДЕК 1976

Молодежь Эстонии
г. Таллин