МЧЗ. обзорные. - 1998. - № 1. - с. 3

Памяти Льва Власенко

24 декабря, в день памяти пианиста и педагога Льва Власенко в 45-м классе Московской консерватории состоялась церемония открытия мемориальной мраморной доски.

Ректор консерватории **М. Овчинников** сказал: *"Открытием этой мемориальной доски Лев Власенко живет в этом чудесном классе, где в свое время жили и продолжают жить Игумнов, Флиер, Мильштейн. Он является теперь как бы частью пантеона, который существует в этом классе и продолжает атмосферу творчества для всех, кто здесь бывает"*.

Вечером в Малом зале консерватории состоялся **концерт памяти пианиста**. Со вступительным словом выступила проф. **Е. Долгинская**. Прозвучали **записи Л. Власенко**, играли его ученики и коллеги — **М. Воскресенский, Г. Мирвис, Д. Сахаров, Е. Кузнецова, А. Струков, Н. Власенко**.

5 января в Малом зале состоялся **сольный концерт** дочери и ученицы Льва Николаевича — **Натальи Власенко**. Она приехала в Москву из Австралии, где теперь живет и работает. В программу Н. Власенко включила сочинения из

репертуара отца: "Патетическую" сонату и Багатели ор. 33 Л. ван Бетховена, пьесу "Обручение" и Этюд f-moll Ф. Листа. На "бис" была исполнена "Баркаролла" Рахманинова, прозвучавшая как личное приношение памяти отца и учителя.

В конце января на канале **"Орфей"** вышла **передача**, посвященная Л. Власенко. В фондах радио хранится множество записей, трансляционных концертов, авторских передач пианиста. Более 15 лет (с 1979) Л. Власенко сотрудничал с Главной музыкальной редакцией, был автором и ведущим цикла "Вечера камерной музыки", дискуссий по проблемам музыкальной жизни, многочисленных авторских передач. К сожалению, для публикации и издания компакт-дисков на основе этого ценнейшего материала, средств пока не нашлось.

Л. ТОКАРЕВА