

31 ДЕН 1970

ВЕЧЕРНИЙ МИНОВ
г. МИНСК

ИТОГИ, ПЕРСПЕКТИВЫ ВСЕГДА В ПОИСКЕ

Прошедший год принес много творческих удач актеру Белорусского государственного академического театра имени Янки Купалы Борису Владимировичу Влодомирскому. Ему было присвоено звание заслуженного артиста республики. Наш корреспондент попросил Б. В. Влодомирского рассказать о своих творческих планах.

— Ленинский юбилейный год был юбилейным и для нашего театра: ему исполнилось 50 лет. Горжусь тем, что связал свою судьбу с театром, в котором много ролей сыграли мои родители. Более пятидесяти ролей и на моем счету. Но каждая новая заставляет меня по-новому переживать, стараюсь глубже понять внутренний мир героя. В этом году я пополнил свой репертуар двумя ролями — доктора Чемолаева в спектакле по пьесе А. Делендика «Ночное дежурство» и старого актера Кирилла Сергеевича из «Памяти сердца» А. Корнейчука.



Планы у меня такие же, как и у любого другого актера: мечтаю сыграть хорошую роль в хорошем спектакле — современном или классическом.