

СЛОВО О ЛЕНИНЕ

Ю. Владимиров,
композитор

Каждый приносит празднику Октября новое творение рук своих: красивый дом, сверхплановую плавку, спортивный рекорд, новый спектакль...

Интересную работу закончил недавно и хабаровский композитор Ю. Я. Владимиров. Вот что он рассказал о ней нашему корреспонденту:



— На столе передо мной лежит объемистая папка. Даже не верится, что работа, наконец, закончена, что воплощено в музыкальные образы все то, о чем давно думалось.

В этой папке — цикл баллад для солистов и смешанного хора без сопровождения. Называется он «Ленин в сердце».

Много написано о Ленине, трудно сказать

о нем новое слово — но они рождаются, новые книги, песни, фильмы о Ленине, потому что неисчерпаемый источник для творчества — жизнь Ильича.

Мне очень хотелось написать о Ленине-человеке: о его простоте и мудрости, о его большом человеческом сердце. Давнишний азвор многих текстов моих песен Кирилл Иванов тоже зажегся этой мыслью — так и родился этот цикл.

Первая баллада называется «Полуистертый карандаш» — через эту простую деталь, через карандаш, которым был подписан Декрет о мире, хотелось показать высокую гуманистическую сущность первых деяний советского правительства.

Есть в нашем цикле баллада «Первый все-русский» — это о том историческом субботнике, в котором вместе с рабочими участвовал и Ильич.

В одной из баллад негритянская мать поет сыну колыбельную, ее слова — о великом человеке, который зовет народы к свободе.

Есть в «Ленинском цикле» и шуточный хор «Встреча в лесу» — все, наверное, знают многочисленные теплые рассказы, связанные со временами сибирской ссылки Ильича — о печнике, о детях... Наш — о двух дедах, которые несли в подарок Ленину грибы и в лесу повстречали доброго, душевного человека. Он и облегчил им задачу, сам взялся донести Ленину подарок. И не знали деды, довольные встречей, что был это сам Ленин... Так в маленьком эпизоде раскрывается сила истинной, всенародной любви к вождю.

В нашем цикле — шесть баллад. Две последние — «Звезды» и «Свершилось!» — раскрывают кровную связь ленинских мыслей и дел с размахом сегодняшнего, коммунистического строительства в нашей стране.

Работа над «Ленинским циклом» доставила мне большое моральное удовлетворение. Прикасаясь к такому материалу, сам растешь духовно.