

ПАМЯТИ ИГОРЯ ВЛАДИМИРОВА

Умер очень красивый мужчина — Игорь Владимиров, актер, режиссер, основатель Санкт-Петербургского Открытого театра (им. Ленсовета). За свои 80 лет он сделал так много, что иному этого хватило бы на две жизни... Товстоногов пригласил в БДТ молодого Владимирова на режиссерскую стажировку. На спектакле "Время любить" произошла встреча Игоря с Алисой Фрейндлих, и открылся романтический и дерзкий путь к созданию собственного Открытого театра. О Владимирове говорили, что он смелый веселый режиссер, мастер сценической публицистики. На его сцене Брехт и Б.Шоу имели неповторимое прочтение. А "Вишневый сад", где он играл Гаева, а Фрейндлих — Раневскую, стал событием на театре. Он чувствовал современного зрителя, дружил с ним, знал, чем взять его за живое.

Рослый, светловолосый, Игорь Владимиров самой природой был призван играть положительного героя. Режиссер Ю.Райзман в фильме "Твой современник" снимает его в роли волевого, мужественного Губанова. Владимиров любил своих актеров, а они отвечали ему взаимностью. Зрители — своим восхищением. Отлетела душа Артиста. Скорбим.

Моск. Семьянцев. - 1999 - 23.04.1999 - С. 3