

„Глазами молодых“

Впервые орчане познакомились с молодым артистом эстрады Б. Владимировым в 1958 году. Уже тогда многим понравилась непринужденная манера исполнения, свойственная актеру, его веселые шутки.

Недавно мы снова встретились с Борисом Владимировым и его товарищами по сцене — участниками эстрадного представления ансамбля Московского государственного театра эстрады. Дружный талантливый коллектив показал большую программу «Глазами молодых». Нельзя не отметить продуманную форму концерта, которая с первой же минуты привлекает внимание зрителя: это веселый «поединок» «сборных команд» зрителей и эстрадного коллектива.

Артисты Прохницкая, Тонков и другие показали зрителям ряд удачных номеров. Борис Владимиров изобретательно выступил в небольших сатирических миниатюрах.

Не раз зрители аплодировали участникам эстрадного инструментального ансамбля в составе Хаина, Копытова, Лобикова, Волкова и др. Молодые исполнители показали свое мастерство.

Но вот окончено второе отделение эстрадного представления. Кажется, можно зрителям идти в гардероб, получать одежду и расходиться по домам. Однако зал первыми покидают не зрители, а... артисты — участники представлений. И фактически в фойе начинается третье отделение концерта, на этот раз с широким участием самих зрителей. Эстрадный ансамбль исполняет популярные мелодии и зрители танцуют. Артисты организуют веселые игры, и в фойе непрестанно стоит смех. Победителям в шуточных состязаниях вручаются памятные призы, были они вручены и лучшим танцорам. В Доме культуры нефтяников участники представления организовали веселое чествование одного из зрителей, у которого был день рождения.

Такая форма работы со зрителем заслуживает всяческого одобрения. Молодые артисты при расставании были награждены заслуженными аплодисментами всех собравшихся.

„ОРЕСКИЙ РАБОЧИЙ“
Г. Орех

— 8 ЛЕК 1961