

ВЕРНИСАЖИ В ЦЕНТРАЛЬНОМ ДОМЕ ХУДОЖНИКА

«КАК ПРЕКРАСЕН ЭТОТ МИР»

«**МАРИЯ ВИШНЯК** талантливо продолжает традицию русской школы пейзажа. Главное в пейзаже — это настроение, а настроение есть скрытая мысль. Произведения М. Вишняк отличаются лирической взволнованностью и влюбленностью в красоту Божьего Мира», — так характеризует творчество Марии Вишняк народный художник России Илья Глазунов.

Пейзажи Марии Вишняк — портреты ее души. Однако эти картины-зеркала отражают не просто мимолетные эмоции и впечатления, а глубокие сущностные качества.

Своим искусством художник зовет нас сквозь повседневную суету увидеть и услышать гармонию вечного.

На выставке представлены новые серии работ, созданных за последние два года: «Донская земля», «Цветущие сады Вашингтона», «Подмосковье», «Парки и усадьбы России».

Творчество художника хорошо известно не только в России, но и за рубежом: в США, Японии, Великобритании, Греции, Италии, Австрии, Голландии, Польше.



«Летний сад»

Досуг в Москве - 2000 - 14 окт. - с. 10