

Йоговская диета для комика

Культура. — 1998.
23-29 апр. — с. 9

С Георгием Вициным я служила в Театре киноактера до тех пор, пока театр наш не разогнали. Примерно сорок лет назад он работал в Театре имени Ермоловой. Как-то я пошла туда посмотреть спектакль. Вицин играл старика. Фамилии его я не знала, стала расспрашивать, что это за чудо такое. А потом он стал много сниматься. Где бы Вицин ни играл, его природа комедийная проявлялась всегда. Для меня Вицин — эталон не только в творческом плане, но и в бытовых отношениях. Эталон того, как нужно вести себя, отказываться от всего наносного. А еще он непредсказуемый. Как-то раз в театральном буфете мы с ним пообедали, а он мне сказал, что я быстро ем, что надо тридцать два раза пережевывать пищу, что так, мол, легче желудку. Потом я узнала, что Гоша — йог.

Чем он всегда отличался от нашей киношной братии, — так это тем, что совершенно лишен был звездной болезни. Такой доброжелательности к людям я никогда не встречала у других. Его не видно и не слышно. Но вот подойдешь к нему, и он обязательно тебе скажет что-нибудь хорошее. Хочется его обнять и поцеловать в благодарность за его внимание к окружающим. Я часто принимала участие в концертах, где Георгий Ви-

Георгию Вицину исполнилось восемьдесят

цин выступал со своим номером. Придя домой, беру рассказ Зощенко, который только что читал Гоша со сцены, притом, что я Зощенко очень люблю, но все же никак в толк не возьму: что же такое он делал, что зал "лежал"?

Радостно его видеть выходящим на сцену в восемьдесят лет. И жалко, что артист такого уровня вынужден зарабатывать на жизнь концертами. Однажды деятель один пригласил для выступления Георгия Михайловича, а потом заплатил гораздо меньше, чем обещал. Гоша взял свой конверт и ничего не сказал. Ну не позор ли это для нашего государства, что такого высокого класса артист, известный на всю Россию, на старости лет ездит, чтобы заработать что-то "для поддержки штанов", — извините меня за такое выражение. Никому в голову не приходит подумать об этом, а сам он никогда в жизни ни о чем таком не скажет. А люди-то в зале думают, что Вицин на каком-то там особом счету.

Он никогда не скажет о своем самочувствии. Всегда улыбается, раскован, спокоен. Я от души желаю ему, чтобы он жил долго. Такие люди Богом посланы украшать жизнь нашу многотрудную.

Римма МАРКОВА,
народная артистка России



Георгий Вицин на даче у Риммы Марковой