

Сегодня у нас в «толстушке» премьера рубрики «Семейные тайны». Отныне на страницах нашей газеты жены популярнейших в России людей - звезд кино, телевидения, спорта, политики - будут рассказывать неизвестные подробности из жизни своих известных мужей. Напишите, о какой знаменитой семье вы хотели бы прочитать в «толстушке». Свои заявки присылайте на адрес редакции или по электронной почте: e-mail: tolst@kp.ru. Ждем!

А сегодня о всенародно любимом актере Георгии Михайловиче Вицине рассказывает его супруга Тамара Федоровна. Ведущая рубрики Анна АМЕЛЬКИНА.



Супруги Вицины в Крыму (50-е годы). Фото из «Музея трех актеров».

Вицины дожили до золотой свадьбы. И обязательно отметят бриллиантовую!

СЕМЬЯ Вициных закрыта для любопытных. Сам актер с прессой давно не общается. Года три назад он признался мне, что диалог с журналистом для него - все равно что разговор со строгим экзаменатором. А экзаменов он не любил никогда. «Поэтому, если хотите, говорите с моей женой», - сказал он и передал трубку супруге. А сегодня Вицин в одной из престижных столичных клиник. Уже почти месяц врачи делают все возможное, чтобы поставить Георгия Михайловича на ноги. Говорят, он неизлечимо болен. Но даже в 83 года надо надеяться на лучшее. Дочка Наташа журналистов к нему не подпускает. Я благодарна его жене Тамаре Федоровне, которая не отказала «Комсомолке» и рассказала о некоторых моментах их жизни.

- Вы знаете, Анечка, я настолько слаба и больна, что не могу проводить Георгия Михайловича в больницу. К тому же наш Мальчик так распустился, что за ним глаз да глаз нужен.

- Мальчик?!

- Мы так назвали собачку, которую Георгий Михайлович подобрал на улице в рождественский вечер лет пять назад. Представляете - из щенка вымахал такой огромный черный пес. Что он творит! Носится по нашей маленькой квартирке! Я научила его говорить слово «мама», так что он периодически пугает прохожих на улице. А как Георгий заболел, он сначала скулил целыми днями. А теперь из-за него дверь в квартиру закрыть нельзя: у меня нет сил с ним на улицу ходить - он сам, когда хочет, выходит, когда хочет, возвращается...

Из-за этой открытой двери с Тамарой Федоровной недавно произошел очень неприятный случай. К ней буквально ворвались неизвестные люди, назвавшиеся журналистами, начали гоняться за бедной женщиной с фотоаппаратом. Но собака не растерялась и вытурила незваных гостей на лестничную клетку.

Пока хозяин не залег в больницу, Мальчик вовсю пользовался его мягким характером. Именно из-за него пожилой актер был вынужден по нескольку раз в день выходить на прогулки. А в «Смоленском» гастрономе, рядом с которым живут Вицины, для выхаживанного двортерьера специально оставляют сахарные косточки

Георгий Вицин очень добрый человек, домашним даже тараканов обижать не разрешает.



(из уважения к хозяину, конечно). Вообще Георгий Михайлович жалеет не только свою собачку. Не любит он также, когда жена и дочь жестоко расправляются с тараканами, и сильно ругается, когда видит расставленные для них ловушки.

- Тамара Федоровна, с таким гуманизмом, как Вицин, легко идти по жизни вместе?

- Да вы что! Он всегда был независимым и всегда руководствовался только собственными интересами. Хочет - йогой занимается, хочет - в телескоп на луну смотрит. Он же философ! А я - на втором плане. Я обоих этих творческих личностей создала, а характеры у них... не позаидуешь.

Вторая творческая личность - их

дочь Наташа, художница. Окончила Суриковский институт и хоть прямого отношения к кино не имеет, но плакаты к известным фильмам рисовала - для «Неоконченной пьесы...» Михалкова и для рязановского «С легким паром!». Оказывается, и сам Георгий Михайлович живописью увле-

кался и по молодости в своей коммунальной комнатке даже лепил скульптуры.

- А женщин он ваял?

- Конечно, любимых!

- И как вы к этому относились? Ревновали, наверное?

- Да разве с ним поспоришь!

Супруга Вицина тоже человек, искусству не чуждый. С 15 лет служила в театре, в войну с вахтанговцами выезжала в эвакуацию.

- Я работала бутафором, гримером, декоратором. Горжусь, что еще девочкой была на первом спектакле «Принцесса Турандот». Еще мне довелось заниматься шелкографией, и я делала уникальные флажки с изображением Ленина. Таких в мире не делал никто...

- Тамара Федоровна, все знают, что сегодня семья известного актера живет очень... скромно. А раньше было легче?

- Вицину его популярность никогда не помогала. Дачи и машины у нас в жизни не было. Халтуру муж не признавал, в рекламе не снимался. Даже в зените своей славы, работая в Театре Ермоловой, Георгий Михайлович получал ежемесячно ровно 62 рубля, но ни разу в жизни не попросил большего, потому что живет по принципу «Не высовывайся!». Строили мы кооператив 18 лет, так нашу очередь отнял у нас один известный артист... Так и остались в маленькой квартирке.

...А начинала свою жизнь молодая семья Вициных в классической московской коммуналке. Но до сих пор между собой они называют ее уважительно - «общая квартира».

- Комнаты в квартире были большие, потолки высокие, - вспоминает Тамара Федоровна. - А какая компания была! Целых двадцать три человека! Но мы не ссорились, жили мирно. В соседней комнате жил брат Буденного, а в комнатке при кухне - ученый. Он собак Белку и Стелку в космос запускал. А в нашей комнате мы жили втроем - с мамой Георгия Михайловича, а потом у нас там дочка Наташа родилась.

- Часто приходилось выезжать с мужем на съемки?

- Бывало, по пять месяцев в году мы жили в Ялте, когда он снимался у Гайдая.

О совместной работе с Великим режиссером в семье Вициных говорят с большим уважением. Есть у них и связанные с этим свои маленькие секреты. Например, эпизод в «Кавказской пленнице» с качающимся шприцем в (пардон) попке Моргунова придумал Вицин. Решительное «трио» перед машиной «пленницы», и Трус, бьющийся в конвульсиях, - тоже его идея.

Гордится Вицин и «Женитьбой Балзаминова», где сыграл главную роль. Тогда из-за большой разницы в возрасте с главным героем Вицину пришлось наложить густой слой грима. По этому поводу он переименовал комедию в «Женитьбу забальзамированного».

Сегодня Вицины живут на более чем скромные пенсии и очень боятся, что кто-то их неправильно поймет, подумает, что они попрошайничают.

- Я никаких денег не возьму! - отрезала категорично Тамара Федоровна. - Мне очень важно, что про нас люди скажут, и дочка моя сильно на меня ругается. Не примет она милостыни! Георгий сам всю жизнь в долг всем давал, и по-другому не будет!

...Они уже и не ждут помощи. И даже по телефону с внешним миром общаться не желают. Раньше Юрий Владимирович Никулин звонил часто, Быков Ролан, а теперь - тишина... Звонят только любопытствующие журналисты. Такие, как я. Только пусть строгая Наташа не ругается на мать, что та по доброте душевной рассказала нам немного о жизни своей семьи.

Мы знаем, что чудеса на свете случаются очень редко, и все-таки надеемся, что наш любимый актер поправится и еще долго останется с нами.

Анна АМЕЛЬКИНА.
Фото Ларисы КУДРЯВЦЕВОЙ.

АКЦИЯ «КП»

Поможем любимым актерам!

Напоминаем, что все, кто хочет помочь нашим российским артистам, могут прислать деньги на наш расчетный счет, с которого, кстати, уже сняты 5 тыс. рублей для передачи Георгию Вицину.

ЗАО «Издательский дом «Комсомольская правда»

Расчетный счет (рублевый)

40702810430020013761

в ОАО АКБ «Росбанк»

дополнительный офис

«Волоколамское»

г. Москва

ИНН 7714037217

Корсчет

30101810000000000256

БИК 044525256