

У нас в гостях

## ПРОБЛЕМЫ ТЕАТРА



Почему-то принято считать, что в театре разбираются все, всем (увы, кроме режиссеров!) ясно, что ставить, когда и как.

Однако на поверку выходит, что понять, аргументированно оценить ту или иную работу театра мы можем далеко не всегда.

Театр — это процесс, который может быть судим и оценен как процесс, включающий в себя и работу художественного руководителя с коллективом, и одновременно — через спектакль — взаимодействовать и со зрителем.

Об этом и о многих других проблемах театра шел на днях разговор в редакции областной газеты «Призыв». По приглашению журналистов на очередном «четверге» Владимирского клуба журналиста выступил один из ведущих московских театральных критиков, кандидат философских наук Виктор Владимирович Витюк.

Современная тема в театре — этому была посвящена первая двухчасовая беседа. Во втором выступлении критик разобрал проблему условности и правды в театральном искусстве.

В заключение В. В. Витюк ответил на вопросы, рассказал о новинках в театральной жизни Москвы и других городов страны.

Л. МУХИНА.

\*\*\*

НА СНИМКЕ: В. В. Витюк.  
Фото В. Туманова.

ПРИЗЫВ  
Г. ВЛАДИМИР

8 ИЮН 1971