

НОВЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ



ОПЕРА «ПИКОВАЯ ДАМА». На снимке Г. Вишневская — Лиза.

«Со свойственным ей проникновением в стиль произведения, теплотой и музыкальностью Г. Вишневская исполнила новую для нее большую, ответственную партию, еще раз продемонстрировав свое большое музыкальное и сценическое дарование. Как жаль, что не удалось сразу повторить выступление, чтобы закрепить этот спектакль», — так оценивает А. Мелик-Пашаев выступление Г. Вишневской в партии Лизы.

Фото Б. Борисова.

Советский артист
1959, 18 ноября