

Я всех

прощаю

Вчера утром Галина Павловна Вишневская после вынужденной разлуки вновь переступила порог Большого театра, это был порог артистического пятнадцатого подъезда, куда входила она изо дня в день много лет тому назад. Служители, несущие вахту у входа, сказали, что она ничуть не изменилась, будто и не было этих горьких лет. А сама Вишневская, поднявшись на сцену Большого, сказала: «Я ничего не помню плохого, я простила все».

Вчера ей не хотелось говорить о грустном, она сказала, что счастлива возвратиться сюда в добром здравии, а не в гробу. Конечно, обидно, что не удалось спеть на этой сцене Катерину Измайлову, Кармен, но Вишневская всегда была реалисткой. Зачем горевать о том, что уже нельзя поправить, и зачем мечтать о несбыточном, например, построить Центр культуры: «Когда народ оскорблен и унижен не только духовно, но и физически — нужно помочь в малом». И она помогает. Ею создан фонд Вишневской в помощь певцам-пенсионерам. Весь гонорар от издания книги «Галина» положен в основу этого фонда.

15 марта в Большом состоится юбилейный концерт, посвященный Галине Павловне Вишневской.

Г. ВАСИЛЬЕВА.

Комсомольская правда - 1992 - 12 марта