

● ГАСТРОЛИ

Отец и сын

В ОДНОМ СПЕКТАКЛЕ

Культура — 1999 —
29 июля — 4 авг. —
с. 2

Спектакль "Шаман с Бродвея", поставленный известным актером Эммануилом Виторганом, начинается гастрольную жизнь. Сначала актерская труппа отправится в Кемерово, потом спектакль увидят зрители Калининграда. Вместе с Эммануилом Виторганом, который выступил в этом проекте не только как режиссер, но и как исполнитель одной из главных ролей и продюсер, играет его сын, Максим Виторган, актер Театра Ленком. "Шаман с Бродвея" — спектакль по пьесе американского автора Иана Кернера. Пьеса известного в мире драматурга в нашей стране поставлена впервые. В ее основе — рассказ об отношениях между отцом и сыном, которые, принадлежа к

разным поколениям и по-разному ощущая мир, пытаются понять друг друга. Эммануил Виторган сказал, что хотел напомнить о безусловных человеческих ценностях — добре, уважении и любви: "Люди созданы для того, чтобы помогать ближним. Особенно — родные по крови. В каких бы взаимоотношениях ни находились члены семьи, они должны быть рядом и во всем поддерживать друг друга". Актеры блистательно доказывают это на сцене. Их работа тем более интересна, что Эммануил и Максим Виторганы играют здесь самих себя: отец — отца, сын — сына.

Наталья БАРИНОВА