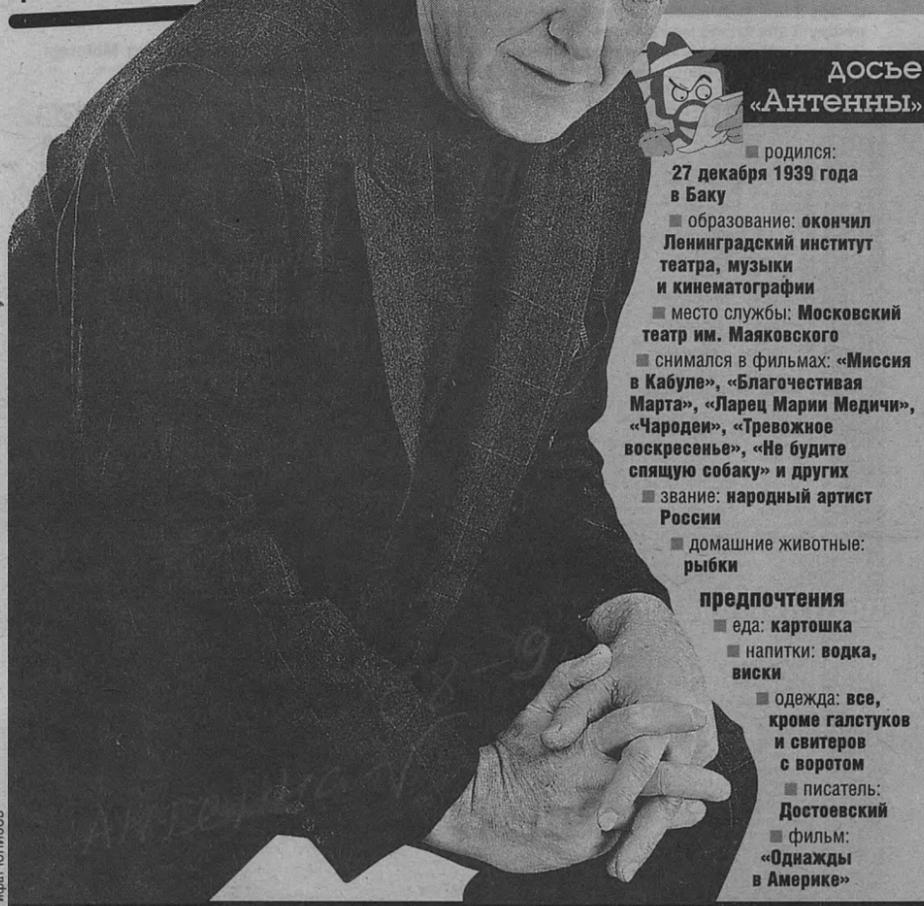


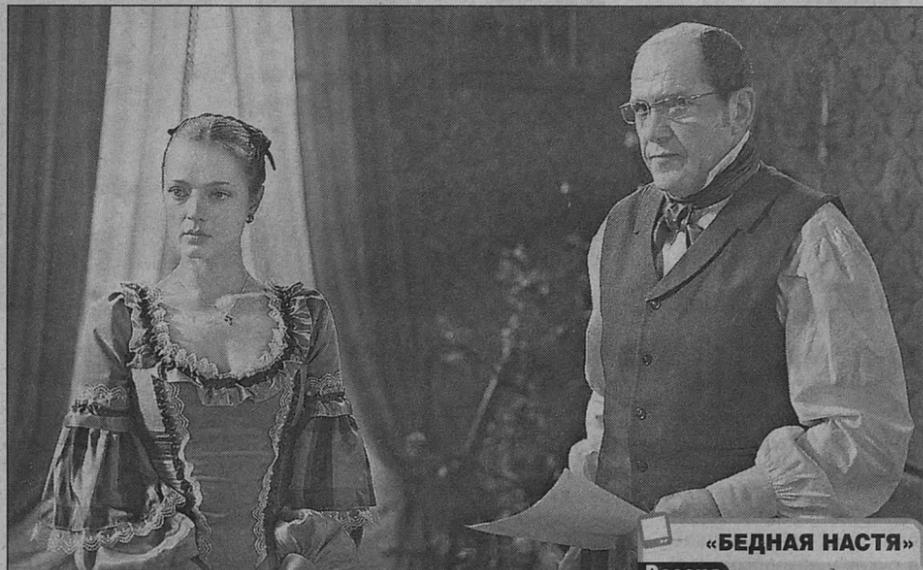
Он говорит, что прожил большое количество жизней. И не только на экране и театральной сцене. В реальности ему тоже не раз приходилось начинать все заново – переезжать в другой город, открываться новому чувству. Но при этом он всегда остается верным – друзьям, близким, привычкам.



ДОСЬЕ «Антенны»

- родился:
27 декабря 1939 года
в Баку
- образование: окончил
Ленинградский институт
театра, музыки
и кинематографии
- место службы: Московский
театр им. Маяковского
- снимался в фильмах: «Миссия
в Кабуле», «Благочестивая
Марта», «Ларец Марии Медичи»,
«Чародей», «Тревожное
воскресенье», «Не будите
спящую собаку» и других
- звание: народный артист
России
- домашние животные:
рыбки
- предпочтения**
- еда: картошка
- напитки: водка,
виски
- одежда: все,
кроме галстуков
и свитеров
с воротом
- писатель:
Достоевский
- фильм:
«Однажды
в Америке»

Эммануил Я злюсь на себя



■ Князь Долгорукий (Виторган) воспитывает дочь (Курепова) в строгости (кадр из сериала)

«БЕДНАЯ НАСТЯ»
Россия
понедельник –
четверг, день

– В сериале «Бедная Настя» ваш герой князь Петр Долгорукий изменяет жене. Как считаете, это нормальное поведение для мужчины?

– Я считаю, что в жизни может произойти всякое – в командировках, на съемках. Но физиологическая измена – это не измена. У меня такие факты измен-неизмен случались, хотя, казалось бы, моей второй жене Аллочке Балтер изменять было невозможно. Да по большому счету я всегда оставался ей верен, всегда помнил, что люблю только ее.

– А жена имеет право на походы налево?

– Чем же она хуже мужчины?

– И вы легко бы смогли простить жене ее измену?

– Со мной такого не случилось. Но мне кажется, мог бы. Если рядом человек, которого любишь, расставаться не надо. Впрочем, легко так рассуждать, сидя в кресле. Может, окажись я в подобной ситуации, сам стал бы бегать по потолку.

– Неужели в реальности вы никогда по потолку не бегали? Что, вы никогда не ревновали своих жен, а жены – вас?

– Аллочка говорила, что ревнует, а я не ревновал. Мне было приятно, когда мужчины смотрели на нее с вожделением. Ведь я имел наслаждение обладать этой женщиной, а они – нет. На Иришу мужики тоже поглядывают дай бог как.

– Как вы знакомились со своими женами?

– С первой женой Тамарой мы учились в Питере в театральном институте на параллельных курсах. После окончания вуза мы собрались группой однокурсников и поехали в Псков. Там нам дали общежитие – трехкомнатную квартиру. В одной комнате жил я, в другой – мой приятель, а в третьей – Тамара. Во всех спектаклях в Пскове мы с Тамарой играли любовные пары. И у нас начался роман. Вернувшись в Питер, стали жить вместе.

С Аллой Балтер я тоже познакомился, можно сказать,

на сцене. Я пришел в питерский Театр имени Ленинского комсомола, где она служила. Увидел ее, и... устоять было невозможно. Мы играли влюбленных в спектаклях «Вестсидская история», «Три мушкетера». Стали встречаться. Аллочка была разведена (Потрясающее совпадение: ее первого мужа тоже звали Эммануил). А я хотя и понимал, что наносю страшный удар по своей семье, совершаю грех, порвать с Аллой не мог. Вместе мы прожили 30 лет.

С Ирочкой познакомился в Сочи на «Кинотавре». Встретились в лифте, разговорились. Она оставила визитку. Через какое-то время сыну Максиму надо было срочно поехать за границу, а Ира занималась визами. Я позвонил, она помогла. Потом мы с Аллой в театре «Вернисаж» устраивали «Виторган-клуб», где собирали на домашние вечера людей разных профессий, Ирочка опять нам помогала. Затем исчезла на четыре года.

Когда Аллочка заболела, огромное количество людей бросилось на помощь. Позвонила и Ира. Она прислала машину с водителем. Я ведь сам не вожу.

После того как Аллочка ушла, мне звонило множество женщин с разными предложениями. А Ириша вела себя очень тактично. Через два года после ухода Аллочки я сказал ей: «Похудеешь – женишься». Она похудела. Я женился. Она опять поправилась.

– Максим и ваши друзья сразу приняли Иришу?

– Максим сначала был очень сдержан. А теперь они дружат. С Иришей невозможно не дружить. Некоторые знакомые, увыв, очень остроотреагировали на мою свадьбу, перестали со мной общаться. Если им плохо из-за того, что мне хорошо, что я могу сделать?

Хочу переплюнуть Табакера

– Кто у вас в семье главный?

– У меня ни в одной семье не было главных. Ириша – мотор. Я более спокойный. Ира приехала из Риги, создала в Москве свое театральное агентство. Недавно организовала химчистку. Теперь мы ее владельцы, хотя я в этом ничего не понимаю.

Шучу, что я главный пятновыводитель страны. Когда химчистку построили, предлагал повесить там лозунг «Обчистим всю Россию!».

– Какая у вас разница в возрасте?

– Ира моложе меня на двадцать три года, но я этого не ощущаю. Правда, в последнее время я стал медлительнее. Когда мы построили квартиру с лестницей, то Ирочкина близкая подруга воскликнула: «Вы что, сумасошли? Подумайте, как через пятнадцать лет будете подниматься во второй этаж в спальню?»

– От предыдущих браков у вас есть по ребенку. Не планируете продолжить традицию?

– Ира безумно любит детей. Но она прошла тот же путь через Каширку (на Каширском шоссе находится Российский онкологический научный центр. – Прим. «Антенны»), что и я, и Аллочка. Сейчас Ирочка обследуется. Так что, возможно, я переплуну Табакера и Козакова, и у нас будет малыш.

– Говорят, третья жена помирила вас с первой женой и дочкой?

– Ириша – компанейский человек. Ее все зовут старшей пионервожатой. Она решила, что родственники должны быть вместе. И позвонила моей дочке от первого брака Ксении. Я десятилетиями не имел возможности с ней общаться. А теперь Ксения с сыном и дочкой уже несколько раз приезжали к нам в Москву. И мы гостили у них на Валааме. А на дне рождения Ксюши я встретился с Тамарой. Нормально пообщались.

– Вы смирились с тем, что Максим стал актером, хотя вы этого не хотели?

– Когда Аллочка родила Максима, она не уходила в декретный отпуск, продолжала играть. Кормила его за кулисами, а услышав реплику партнера, говорила: «Поддержи ребенка» и бежала на сцену. Однако мы старались не втягивать Максима в нашу профессию, да и он был равнодушен к театру. Но однажды в школе, где он учился, ставили спектакль «Гамлет», и Максим играл в

нем главную роль. Похоже, тогда он и решил стать актером. Летом мы поехали на гастроли, думали, что он поступит на юридический факультет. А когда вернулись, узнали, что он пошел в ГИТИС. Теперь работает во МХАТе у Табакова.

Жизнь прошла в коммуналках

– Когда вы узнали, что больны раком, у вас изменилось отношение к жизни?

– А я не знал, что у меня рак. Аллочка оберегала меня от этого. Мои друзья работали на Каширке. Они сказали, что возьмут меня в свою больницу, чтобы я был у них под присмотром. Помню: лежу голый на столе. Вокруг врачи, студенты. Я только успел сказать: «Один на всех и все на одного?», и мне надели маску с наркотом. Только через несколько лет как-то после спектакля врачи зашли в гримерку выпить, и тогда в разговоре случайно прозвучало слово «рак». Я замер: «Как рак?» Но, по сути, и тогда для меня ничего не менялось. Я прожил большое количество жизней. Играл и больных. Мой организм ко всему подготовлен.

– Как вы сейчас поддерживаете физическую форму?

– Зарядку не делаю уже лет сорок. Но когда-то имел первый разряд по баскетболу и волейболу, был чемпионом Российской Федерации среди школьников по водному поло. Шестнадцатилетним

блиц-опрос

- Светская вечеринка или диван с книгой?
- Светская вечеринка. Больше всего ценю общение.
- Блондинка или брюнетка?
- Не имеет значения.
- Футбол или бокс?
- Футбол.
- Отдых за границей или в России?
- В России.
- Сигарета или сигара?
- Сигарета.

ЛИНИЯ ЖИЗНИ

ВЗЛЕТЫ

1957 – поступил в Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии

1964 – свадьба с Тамарой Румянцевой

1965 – съемки в первом фильме «Два билета на дневной сеанс»

1966 – рождение Ксении

1982 – съемки в фильме «Чародей»

1977 – получение первой отдельной квартиры

1990 – присвоено звание «Народный артист России»

2003 – съемки в сериале «Бедная Настя»

1972 – рождение Максима

1971 – женитьба на Алле Балтер

2003 – свадьба с Ириной Млодик

1939 – рождение

■ Маленький Эмма увлекся театром благодаря другу



1971 – развод с Тамарой

1988 – операция по поводу рака

1998 – смерть матери

2000 – смерть отца

2000 – смерть второй жены

ПАДЕНИЯ