

Уважаемые господа!

С большим интересом я прочитала статью «Смерть комедианта» («Сегодня», № 178), тем более что русская печать неохотно напоминает о 17 сентября 1939 года и победном походе советской армии, именуемом в польском народе «четвертым разделом Польши», или «ножом в спину».

Однако, описывая злоключения знаменитого польского

Сегодня - 1994 - 11 окт. - с. 9.

Еще два слова о смерти комедианта



**СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ «ВИТКАЦИЙ»
В ПОСТАНОВКЕ ЮЗЕФА ШАЙНЫ
В ВАРШАВСКОМ ТЕАТРЕ «СТУДИО»**

драматурга Станислава Виткевича, вы намекнули, что он застрелился. Это не так: Виткаций принял яд и одновременно подрезал себе вены. Рядом с ним находилась женщина, она ограничилась ядом и спустя некоторое время очнулась — Виткаций был мертв. Чтобы его похоронить, пришлось буквально вырубать тело из застывшей глыбы крови.

С перезахоронением несколько лет назад также вышел трагифарс, достойный всей судьбы этого человека, любившего театральность во всем. Долго хлопотали, чтобы получить разрешение, наконец привезли в Польшу гроб. Когда вскрыли, экспертиза показала, что это останки молодого украинского хлопца, насколько помню, в национальной одежде. Однако деньги министерства культуры на это мероприятие были уже истрачены, и делать было нечего. Вот и похоронили в Закопане украинца с почестями, предназначенными для Виткевича, стараясь, насколько можно, заткнуть прессе глотку...

Как коллега по профессии (я сотрудничаю с «Газетой Выборчей»), поздравляю вас со своевременным материалом и желаю успехов.

Анна ЖЕБРОВСКА

Письма