

Наставник и друг актеров

Сегодня театральная общественность города Горького отмечает юбилей главного режиссера театра юного зрителя имени Н. К. Крупской, заслуженного деятеля искусств РСФСР Виктора Львовича Витальева. Ему исполнилось 60 лет. 40 из них он отдал театру. Горьковский ТЮЗ для Виктора Львовича — родной дом. Это хорошо чувствуют те, кто работает рядом с ним, для кого заботы режиссера — их заботы, его удачи — их удачи. Вот что они говорят.

Б. М. СПОРЫШЕВ,
главный художник театра

— Мне трудно говорить о Викторе Львовиче, потому что он — мой друг. А рассказывать о друге всегда сложнее, чем о себе. За двадцать лет совместной работы мы оформили столько спектаклей, что все не перечести. Я люблю работать с ним, потому что он не навязывает свою волю, а дает полный простор творческому поиску художника.

Когда же советует, то в его предложениях — и тонкий вкус, и оригинальные мысли, и большой опыт. Невольно соглашаешься с ним.

Я. И. ЗИЛЬБЕРКАНТ,
актер

— Мы не знали другого режиссера, который бы так доверял молодым актерам. Мало — доверял, были случаи — рисковал. Правда, риск оправдывался.

Н. М. ТАРЕЕВ,
актер

— Талант, мастерство, опыт. Для каждого художника за этими общими словами скрывается что-то главное, наиболее существенное. У Витальева, на мой взгляд, этим главным является одно качество, которое помогает ему и в постановке спектаклей, и в работе с актерами, — умение четко мыслить. Его логика всегда настолько ясна и убедительна, что ее невозможно поколебать.

А. Р. ПАЛЕЕС,
актер

— Он любит свой театр и очень предан ему. Приходили и уходили режиссеры, а Виктор Львович — всегда здесь, всегда рядом. Вот уже 25 лет. За это время он поставил немало пьес на различные темы, но любимыми оставались спектакли о современниках.

Р. Р. ВЕЦНЕР,
актер

— Есть на свете еще такие режиссеры, которые выступают в роли опекунов — туда не ходи, здесь повысь голос, там не оступись. Виктор Львович никогда не подавляет актера. Человек творчества, он умеет создавать творческую атмосферу для других.

В. А. СЕРГЕЕВА,
актриса

— Мне тоже 60 лет. С Витальевым, можно сказать, мы пуд соли съели. Вместе

работали еще до войны. И вот теперь... За это время он вырос, получил звание заслуженного деятеля искусств.

Наши спектакли смотрит сейчас уже третье поколение. И каждый раз дети уносят из театра что-то новое, сокровенное.

Е. Е. ВОЛОШИНА,
зав. парикмахерским цехом

— Мне особенно нравится в Викторе Львовиче точность. Уж если сказал он, знаешь — переделывать не придется.

М. В. МИГУШИНА,
зав. педагогической частью

— Он сам во всем прекрасно разбирается. Казалось бы, зачем советовать что могут дать другие? Но Витальев советует. Его связь с педагогической общественностью города самая непосредственная. Педагоги и наш главный режиссер вместе обсуждают новые пьесы на школьные темы. Мелочей для Виктора Львовича не существует. Все у него — важное, все — нужное.