

Писатель приехал в колхоз...

Погода выдалась солнечная, безветренная. Несмотря на то, что с утра были заморозки и кое-где поблескивал серебристый иней, чувствовалось, что к полудню будет тепло. Подмороженный кукурузный лист с сухим треском шелушился в руках.

— Надо поторапливаться, еще много кукурузы на корню, а времени в обрез. Да и хорошую погоду надо использовать, — говорил друзьям комбайнер Винниковской МТС челябинец Борис Аникин, прибывший со своей машиной в колхоз имени Маленкова, Винниковского района, на силосование кукурузы.

Все располагало к труду. И хорошая погода, и то, что уже были значительные его результаты, и то, что в райкоме партии внимательно следили за силосованием кормов в бригаде Н. Корецкого, которая добилась высокого урожая кукурузы — по 550 центнеров зеленой массы с гектара. Но больше всего людей подбодряло и звало к новым успехам то прекрасное недалекое будущее, которое четко и ясно обрисовано в постановлении Пленума ЦК КПСС «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР» и в докладе Н. С. Хрущева.

За шумом работающего двигателя увлеченные люди не слышали, как подъехала машина. И когда у силосной ямы остановился невысокий, плотный человек, на груди которого поблескивали четыре медали лауреата Сталинской премии, колхозница Екатерина Кокоцкая из звена Евы Сенек воскликнула:

— Дивчата! Смотрите, кто к нам приехал!..

Завязалась непринужденная беседа, из которой колхозники и колхозницы узнали, что к ним в сельхозартель приехал писатель Николай Вирта. Произведения его — «Вечерний звон», «Одиночество», «Закономерность» — любимы в советской колхозной деревне. А совсем недавно здесь, в селе демонстрировались кинофильмы, созданные по сценариям писателя, — «Заговор обреченных» и «Сталинградская битва». Вот почему писатель, в своем творчестве уделивший много внимания жизни крестьян, был так тепло встречен колхозниками.

С удовлетворением рассказывали колхозники писателю о той огромной радости, которую испытывает каждый честный труженик деревни в связи с постановлением Пленума Центрального Комитета Коммунистической партии, направленным на решение одной из важнейших задач коммунистического строительства — создание в нашей стране обилия сельскохозяйственных продуктов, всемерное улучшение жизни советских людей.

— Решения партии выполняются у нас с большим энтузиазмом, — говорит комбайнер Борис Аникин. — Мы вот готовим корм для колхозного скота на зиму. Свыше двух тысяч тонн силоса заложим нынешней осенью.

Писатель живо интересуется нуждами колхозников, их чаяниями. Каждый старался рассказать ему о насущных вопросах, которые выдвигает жизнь. В словах колхозников чувствуется государственный подход к делу, к проблемам дальнейшего развития сельхозартели.

— Многие еще не продумано нашими механизаторами, — взволнованно говорил комбайнер Борис Аникин. — Возьмите, к примеру, мой комбайн. С большим трудом приспособил я его к резке кукурузных



сбил я его к резке кукурузных стеблей. Но как ни старается бригада — больше шестидесяти тонн кукурузы в день переработать не может. А если бы на заводе, который выпускает комбайны, предусмотрели запасные части для такого переоборудования, мы бы смогли в день перерабатывать по сто тонн. Мне кажется, что и МТС может в этом отношении оказывать колхозам больше помощи...

Отойдя на несколько шагов в сторону, где не так громко слышен был рокот мотора, Н. Вирта спрашивает у колхозниц об экономическом эффекте использования зеленой кукурузной массы для корма скота. Ему рассказывают, что по точным расчетам один гектар кукурузы заменяет три гектара овса.

Долго и подробно записывал в свой блокнот Н. Вирта цифры и факты, которые ему сообщали колхозники Львовщины. В свою очередь, много интересного рассказал колхозникам и писатель. Он поделился своими творческими планами. Живя в колхозе имени Буденного, Тамбовской области, Н. Вирта заканчивает новый роман «Ураган», являющийся продолжением «Вечернего звона». Одновременно писатель работает над книгой «Крутые горы» — о новой колхозной деревне. Для Московского театра сатиры он написал комедию «Гибель Помпеева», в которой подвергнут критике бюрократизм некоторых руководителей.

Когда, прощаясь с колхозниками, Н. Вирта сказал, что он хочет побывать и в других бригадах, ознакомиться с передовым опытом героев колхозных полей, ему тут же посоветовали:

— Обязательно познакомьтесь с Анастасией Ивановной Новосад. Она тут, недалеко. Знаменитая колхозница, орденом Ленина и медалью награждена...

Еще издали в глаза бросался опытный участок Анастасии Новосад, на котором выше человеческого роста поднялась кукуруза. Навстречу гостю с радостной улыбкой вышла колхозница. Пожимая руку писателю, она представилась:

— Новосад...

— Слышал о вас, Анастасия Ивановна.

На загорелом, обветренном лице женщины вспыхнул румянец.

— Да что вы, товарищ Вирта...

Присев рядом с колхозницей, Н. Вирта просит рассказать ему о том, как она добила высокие урожаи, о ее планах на будущее. И Анастасия Ивановна рассказала, что выращивает кукурузу она уже несколько лет. Первые годы было трудно, не хватало знаний, опыта. Новосад много училась, читала. Результаты не замедлили сказаться. Почти по 80 центнеров кукурузы

с гектара собирает она теперь. За советами приходят, опыт перенимают.

— И вы не поверите, — говорит колхозница, — с лекциями выступаю. Все, что знаю, другим рассказываю, хотя, признаться по правде, трудно приходится — народ нынче знающий пошел, так что надо лицом в грязь не ударить.

— А научные работники помогают вам?

— Спасибо им, пожаловаться не могу.

— А результаты?

— Неплохо получается. Смотрите, — и колхозница указала на высокие стебли кукурузы, сгибающиеся под тяжестью больших початков. — Урожай у меня хороший, но говорят, что Прасковья Балык из Новомилятинского района, с которой я соревнуюсь, не отстаёт.

С удовлетворением рассказывает колхозница о своей зажиточной жизни. В прошлом году возглавляемое Анастасией Новосад звено только в порядке дополнительной оплаты получило 106 центнеров кукурузы. А всего на каждый трудодень колхозника было выдано по 5,5 килограмма зерновых и почти по 2 рубля.

— Я выработала за год 668 трудодней. Вот и посчитайте, сколько добра мне пришлось!

— Много у вас интересного в колхозе, Анастасия Ивановна, — говорит Н. Вирта. — Приеду в свой колхоз, на Тамбовщину, расскажу об успехах колхозников Украины.

...Побывал писатель и на животноводческой ферме. С большим интересом осматрел он колхозный коровник, телятник. Знатная доярка Анна Клюк, надивившаяся в прошлом году по 5.052 литра молока от каждой коровы, рассказала о своих новых достижениях. В этом году она надоила уже по 4.400 литров молока от коровы.

Узкая проселочная дорога привела к дому, утопанному в зелени. Ветви яблонь и груш, отягощенные плодами, гнулись к земле. В саду на клумбах ярко рдели поздние осенние цветы. Гостеприимная хозяйка пригласила гостя отобедать. Но ему нужно было уже ехать. Анна Ильинишна от всего сердца угощает писателя необыкновенно крупными и красивыми грушами, яблоками из своего сада.

Мать колхозницы — седая старушка — нарвала в саду большой букет цветов:

— Возьмите в знак нашего уважения. Передайте привет Москве...

Г. ГЛАЗОВ.
А. КИРИЧЕНКО.

На снимке: Н. Вирта беседует с доярками колхоза имени Ленина, Винниковского района, (слева направо) А. Яцулой, А. Клюк, К. Хрин.