

Говорим и поговариваем Москва, 1984, 25 мая



“НА ЭСТРАДЕ В. ВИНОКУР”

Фильм-спектакль

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 АВГУСТА, 1 ПРОГРАММА, 22.05;
ТО-4—19.05; ТО-3—17.35; ТО-2—15.05; ТО-1—13.05

«Я всегда был уверен, что мое призвание—петь собственным голосом, а не чужим. Но сегодня, когда меня спрашивают, поменял бы я амплуа, если бы начал все сначала, я уверенно отвечаю «нет». Свой успех у зрителей я объясняю их любовью к жанру пародии,

секрет популярности которого прост. Все зрители без исключения хотят видеть на эстрадном концерте как можно больше известных актеров. Но, как правило, собрать в программе всех «звезд» довольно сложно. И тут на помощь приходит пародист, помогающий

зрителям «встретиться» с любимыми певцами, актерами...»

Так объясняет свое пристрастие к пародиям популярный артист эстрады, лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Владимир Винокур. Его пародии всегда добрые, лукавые, узнаваемые, поэтому их так любят зрители.

Фильм-спектакль «На эстраде В. Винокур» создан творческим объединением «Экран». В картину вошли концертные номера, исполненные актером на разных концертных площадках, перед самой разной аудиторией. Вы попадете на его моноспектакль «Выхожу один я...» Этот фильм даст телезрителям возможность побывать на своеобразном «вернисаже», на котором Владимир Винокур представит галерею дружеских пародийных портретов известных советских артистов — А. Папанова, М. Магоева, Н. Сличенко, В. Штоколова, М. Боярского, В. Кикабидзе... В картине участвуют народный артист РСФСР Л. Лещенко и пианист Л. Оганезов.

Автор сценария — А. Арканов, режиссер — Ф. Слидовкер.

Фото Н. и А. Агеевых