

Культур. — 2001 — № 24902 — 1.2

Роман Михайлович ВИНДЕРМАН

Умер знаменитый режиссер-кукольник Роман Виндерман. При жизни его любили все. О нем думали и говорили только хорошее: умен, талантлив, образован, благороден и великодушен. Так редко бывает, что при жизни и после смерти о человеке отзываются одинаково. Он ушел, не успев поставить в своем театре "Скоморох" "Осень патриарха", не закончив свой же ремикс "Сон в летнюю ночь"... Очень, очень жаль. Но сколько же он успел за свои 55! На предполагаемой афише режиссера Мастер и Маргарита встретятся с Тимуром и Квакиным, Сирано — с бароном Мюнхгаузенем, а Пиросмани не будет так одиноко рядом с Мирандолиной. Он ставил в Москве и Питере, Воронеже и Барнауле, Свердловске и Нью-Йорке. Но все же главное его дело — созданный им Томский театр "Скоморох". 17 лет он был его домом, были ученики, близкие друзья. По-

следние полтора года Роман Михайлович тяжело болел, но ни на один день его не удалось уложить в больницу. Ежедневно после изнурительных процедур он возвращался в театр и жил в нем, как полагается главному режиссеру, по полной программе. На вопрос: "Как вы себя чувствуете?" — упрямо отвечал: "Вы будете смеяться, — хорошо". Роман Виндерман родился в Одессе. Сейчас оплакивающие его люди мечтают только об одном — чтобы театру Романа Виндермана официально присвоили его имя, ибо это будет правильно и справедливо. При жизни Романа любили все.

**Ольга ЛЕПЕШИНСКАЯ,
Александр КАЛЯГИН, Георгий
ТАРАТОРКИН, Алексей ЧЕРНЫЙ,
Майя КРАСНОПОЛЬСКАЯ, Илья
ЭПЕЛЬБАУМ, Юрий ФРИДМАН,
Александр ПОПОВ, Борис
ЕНТИН, Лариса ОТМАХОВА**