

ПОЮТ СЕСТРЫ ВИНЕВЦЕВЫ

Есть под Москвой город Ивантеевка — город текстильщиков и машиностроителей. Он широко известен своими трикотажными изделиями, тонким сукном и машинами для нужд легкой промышленности.

Невелик городок, но не размеры красят его, а дела и люди, которые живут и трудятся здесь.

Есть в Ивантеевке две девушки комсомолки: Люба и Женя. Они почти ровесницы. Если вы о них спросите, то почти каждый из жителей Ивантеевки приветливо улыбнется вам и скажет:

— Ну как же, как же не знать сестер Виневцевых. Это наши «соловушки». Если вы хотите с ними познакомиться, приходите вечером в клуб трикотажной фабрики имени Дзержинского...

Любят ивантеевцы слушать своих «певуний-соловушек» и гордятся ими. Гордятся потому, что девушки росли на их глазах. Здесь они закончили среднюю школу и вместе пошли работать на трикотажную фабрику. Днем девушки трудились в цехах, а вечерами занимались в художественной самодеятельности, пели в хоровом кружке.

Как-то, возвращаясь пос-

ле работы домой, девушки обратили внимание на афишу, которая приглашала молодежь города принять участие в конкурсе Московской экспериментальной творческой мастерской эстрадного искусства. С этой афиши все и началось. Не раз потом сестры ездили в Москву. Начали усиленно готовиться к конкурсным экзаменам.

И вот долгожданный день наступил. Сестры Виневцевы предстали перед экзаменаторами. Их нежные, чистые голоса под перебор гитары, игре на которой их научил отец, не могли не понравиться слушателям.

Труд и упорство одержали победу. Любу и Женю приняли в эстрадную мастерскую, а через год они уже выступили в отчетном концерте на большой сцене Московского театра эстрады в программе «В жизни раз бывает 18 лет». Успех был полный. Сестры Виневцевы получили аттестат Министерства культуры СССР на право концертной деятельности. За последнее время они побывали в Ленинграде и Владивостоке, в Сибири и Целинном крае. Недавно девушки вернулись из поездки по Кавказу и Российской Федерации. Они пели свои лирические эстрадные

песни в Баку, Батуми, Тбилиси, Ереване, Воронеже, Тамбове, Курске, Орле. Выступали на различных площадках театров и Дворцов культуры, выезжали в совхозы и колхозы.

Но где бы они ни побывали, больше всего девушки любят выступать у себя дома — в Ивантеевке, там, где они росли, где начали свой путь в искусство. И хочется от души пожелать им новых удач на этом трудном пути.

М. ВИТРИЩАК,
пом. режиссера Центральной студии телевидения.

„Московский комсомолец“

г. МОСКВА

8 ИЮН 1965