

## 30 ЛЕТ В ТЕАТРЕ

Сегодня общественность нашего края отмечает 30-летний юбилей творческой и общественной деятельности главного режиссера краевого театра юного зрителя им. Ленинского комсомола Захария Ефимовича Вина.

Захарий Ефимович является настоящим мастером своего дела, беспрдельно любит театр и отдает ему всю энергию, знания и опыт. За 30 лет работы в театральном искусстве он осуществил постановку более 100 пьес, в основном, советских драматургов. Его имя известно в крупных городах Российской Федерации и братских Республик: Ленинграде, Киеве, Харькове, Львове, Фрунзе, Ашхабаде, Тбилиси и других.

Захарий Ефимович ра-

ботал не только в драматических театрах. Немало осуществлено им постановок в оперном и опереточном жанре. В Харькове, например, он поставил первую советскую оперетту «Ночь перед рождеством» (муз. Д. Клебанова). В его же постановке увидели свет ramпы такие спектакли, как «Матросы из Катарро» (Ленинград), «Павел Греков» (Иркутск), «Бахчисарайский фонтан» (Ашхабад), «Первая ласточка» (Киев) и многие другие.

Значительный вклад внес Захарий Ефимович в развитие национальных театров: Киевского еврейского, Туркменского оперного, Киргизского драматического.

З. Е. Вин — хороший педагог. Он воспитал не один десяток актеров и режиссеров. Многие его

бывшие ученики занимают сейчас ведущее положение в различных те-



атрах страны. А такие, как Бодров, Мдивани, Ситко, Белопольский и некоторые другие стали большими мастерами сцены.

В Приморье Захарий Ефимович приехал в 1953 году. Поставленный им здесь первый спектакль «Страница жизни»

Розова явился как бы переломным в творческой жизни молодого театрального коллектива. И сейчас каждая постановка пьесы, осуществленная З. Е. Вином, свидетельствует о творческом росте театра юного зрителя. Спектакли З. Е. Вина «Домик на окраине», «В добрый час», «Как закалялась сталь», пользуются заслуженным успехом у зрителей.

Свой 30-летний юбилей Захарий Ефимович отметил осуществлением постановки пьесы Тренева «Гимназисты», рассказывающей о революционных волнениях в среде молодежи в годы первой русской революции. Недавно состоялась премьера этого спектакля, тепло встреченная общественностью города.