

3 ДЕКАБРЯ 1947 г. № 284 (9506)

## П. В. Вильямс

Большая утрата постигла советское искусство. Безвременно, в расцвете своих творческих сил ушел от нас талантливый художник, заслуженный деятель искусств РСФСР Петр Владимирович Вильямс.

Искусство Вильямса принадлежит к достижениям советского театра. Своеобразный и яркий живописец, автор известной картины «Праздник народов», участник почти всех крупных художественных выставок в СССР, он с наибольшей силой раскрыл свое чудесное дарование на сцене театра.

Как театральный художник он с одинаковым мастерством проявлял и в драматических, и в оперных, и в балетных спектаклях свою поэтическую, полную богатой фантазии творческую мысль.

В 1929 году П. В. Вильямс впервые пришел в театр и с тех пор всецело посвятил себя театральному искусству. Он был художником таких выдающихся спектаклей Большого театра, как «Иван Сусанин», «Вильгельм Телль», «Ромео и Джульетта» и «Золушка».

С его именем связаны такие работы МХАТ, как «Иван Грозный» и «Победители», а также «Тартюф», «Последние дни» и «Пиквикский клуб».

Лучшие из этих работ Вильямса были удостоены Сталинской премии.

Советские театры находили в лице П. В. Вильямса смелого новатора. Он был художником-режиссером с передовым, советским мировоззрением, горячо любил родную землю и свой народ.

Светлая память талантливого художника и обаятельного человека Петра Владимировича Вильямса сохранится в памяти советского зрителя и товарищей по работе.

**ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ.**

Управление по делам искусств Мосгорисполкома выражает искреннее соболезнование коллективу Государственного академического Большого театра по поводу тяжелой утраты — преждевременной смерти заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Сталинской премии, главного художника театра

Петра Владимировича  
**ВИЛЬЯМСА.**

**МОСКОВСКИЙ БОЛЬШЕВИК**  
г. Москва

3 ДЕК 1947