

ПЕВЕЦ КРАСОТЫ И ПРАВДЫ

МОСКВА, 10 марта. (Корр. ГАСС). Столетие со дня рождения классика эстонской литературы Эдуарда Вильде, торжественно отмеченное на родине писателя, стало праздником всех советских народов. Этому знаменательному событию был посвящен состоявшийся сегодня в концертном зале имени П. И. Чайковского большой вечер. Отдать должное памяти замечательного сына эстонского народа сюда пришли писатели и общественные деятели Москвы, представители литератур брафских республик.

Над сценой — большой портрет Э. Вильде, много цветов.

Москвичи тепло приветствовали прибывших на торжества в столицу секретаря ЦК КП Эстонии Л. Ленцмана, заместителя Председателя Совета Министров Эстонской ССР и председателя юбилейной комиссии А. Грена, заместителя министра культуры республики П. Уусмана. Гостями столицы в этот вечер были также писатели А. Хинт, Э. Хийр,

Торжественный вечер в Москве, посвященный памяти Эдуарда ВИЛЬДЕ

литературоведы Л. Реммельгас, А. Тамм и другие.

— Столица нашей Родины Москва, — сказал, открывая вечер, писатель А. Салынский, — чувствует творческий подвиг великого сына эстонского народа, классика эстонской демократической литературы, писателя Эдуарда Вильде. Его произведения издавались на многих языках и привлекли пристальное внимание многих народов. Юбилей Эдуарда Вильде является не только национальным, но и интернациональным событием. Творческое наследие Вильде входит в золотой фонд советской многонациональной культуры.

Своими произведениями, — подчеркнул А. Салынский, — Вильде служил и служит идеалам не только эстонского народа, он отстаивал идеалы всего прогрессивного человечества

Многочисленные романы, новеллы и пьесы писателя пронизывает пафос борьбы против капитализма, страстный протест против угнетения человека человеком, ненависть к несправедливости и насилию. В своих книгах Э. Вильде осуждал колониальные захватнические войны, всем сердцем сочувствовал освободительному движению угнетенных народов. В его произведениях нашла отражение тема дружбы народов и пролетарского интернационализма. Идейной ясности творчества Э. Вильде сопутствует немеркнущая художественная сила его произведений. Он — поистине певец красоты и правды жизни.

Из всех эстонских классиков Э. Вильде, — сказал в заключение А. Салынский, — чаще всего переводился на русский язык, на языки других братских народов. И в этом

мы видим огромный интерес к книгам замечательного эстонского писателя. Его комедия «Домовой» за последние годы ставилась более чем в 50 театрах Советского Союза.

Слово об Эдуарде Вильде произнес член-корреспондент Академии наук Эстонской ССР Э. Пялль.

На вечере выступили также председатель совета по эстонской литературе правления Союза писателей СССР А. Турков, секретарь правления Союза писателей Грузии И. Нонешвили.

Выступивший с речью Л. Ленцман поблагодарил собравшихся и организаторов вечера. В память о знаменательном событии он преподнес Союзу писателей СССР две гравюры на сюжеты произведений Э. Вильде автором которых является народный художник СССР Э. Окас.

После торжественной части состоялся большой концерт, в котором приняли участие мастера искусств Эстонии и Москвы.