

ЭСТОНИЯ ГОСТЕПРИИМНАЯ

С 3 по 8 марта Эстония праздновала столетие со дня рождения одного из основателей своей национальной литературы Эдуарда Вильде. 33 объемистых тома составляют литературное наследие Вильде — романиста и драматурга, рассказчика и публициста, революционного демократа, пламенного борца за свободу народа. Его книги широко известны в нашей стране в переводах на русский язык и языки народов СССР, его читают за рубежами нашей Родины.

Поэтому вполне закономерно, что юбилей писателя стал подлинно национальным праздником в Советской Эстонии. А благодаря участию в торжествах представителей всех союзных республик этот юбилей вылился в праздник дружбы и братства народов СССР.

Автору этих строк вместе с писателем Яковом Руговым довелось принимать участие в праздновании юбилея Э. Вильде. Было отраднo видеть, как народ читает па-

мять своего писателя. В эти дни был открыт памятник Вильде в колхозе, носящем его имя, заложен первый камень монумента классике эстонской литературы в столице республики, открыто несколько мемориальных досок, обновлена экспозиция мемориального музея, состоялись премьеры новых спектаклей, проведено несколько литературных вечеров, посвященных памяти классика. Юбилейными материалами были заполнены страницы газет и журналов, передачи радио и телевидения. Словом, эстонские товарищи проделали огромную работу по ознакомлению трудящихся с революционными по духу произведениями своего классика, по пропаганде искусства и литературы, идей интернационализма и советского патриотизма. Надо отдать должное, эстонцы умеют это делать ярко и увлекательно, без ненужной помпезности.

Программа юбилейных торжеств была загружена до предела. Тем не менее любезные хозяева предоставили гостям возможность ознакомиться с экономической и культурной жизнью трудящихся республики.

Нам показали Таллин — город древний, бережно хранящий памятники средневековья, и вместе с тем молодой, растущий, современный, необычайно чистый, уютный, гостеприимный, благоустроенный, культурный.

Председатель исполкома горсовета И. Ундуск пригласил гостей из других республик в здание древней ратуши, где помещаются горсовет, и рассказал много интересного о городе. В годы войны примерно 60 процентов зданий было разрушено. Сейчас жилой фонд намного превышает довоенный. 145 тысяч таллинцев, без малого половина населения столицы, живет в новых домах, обеспеченных всеми удобствами.

Сейчас в южной части города, вдали от промышленных предприятий, заложен новый жилищный массив, где сможет поселиться 60 тысяч человек.

Эстонцы любят искусство, особенно песню. Почти каждое учреждение имеет свой

хор, а то и несколько. Любовь к музыке передается эстонцу с молоком матери. Начиная с детского сада (в них, кстати, воспитывается 56 процентов таллинских детей) ребят учат пению. В школе уроки пения строго обязательны. Песня сопровождает эстонца в труде, доставляет ему наслаждение в минуты отдыха, он выражает в ней радость и печаль.

Мы слушали профессиональный хор Эстонского радио и телевидения. Он великолепен. Но, честно говоря, мы не ощутили большой разницы в уровне мастерства самодельных хоров служащих совнархоза, студентов педагогического института и колхозников деревни Паюсти. Есть в Таллине одно примечательное место — Певческое поле. В дни летних праздников там перед сотней тысяч зрителей выступает сводный хор, насчитывающий 35 тысяч певцов.

Другое увлечение эстонцев — спорт. В Таллине много спортивных сооружений, немало строится новых. Председатель горсовета сообщил, что в стадии строительства находятся зимний плавательный бассейн с 50-метровой дорожкой, детский стадион, пять заводских стадионов, трамплин с искусственным покрытием. Недавно построены велотрассы, зимний теннисный корт. Сейчас завершаются работы по реконструкции трассы всесоюзных мотогонок. В субботу и воскресенье мы наблюдали, как тысячи молодых и пожилых таллинцев ходили на лыжах по аллеям парков, как сотни буюров мчались по льду морского залива. И невольно подумалось: почему в Петрозаводске нет буюристов?

В Таллине бросается в глаза обилие зелени, здесь круглый год продаются живые цветы. Много столовых, ресторанов, кафе. Всякого рода семейные праздники эстонец предпочитает отмечать в кафе или ресторане, это и культурнее, и освобождает хозяйку от излишних хлопот. Хорошо продумано размещение торговых точек, они равномерно распределены по центру и окраинам. Нам понравились магазины швейных полуфабрикатов. Покупатель снимет здесь мерку, и через 3—4 дня полу-

чит готовый костюм или пальто по фигуре.

Один из юбилейных дней мы провели в колхозе имени Вильде. Хотя дорога туда и обратно заняла часа четыре, не было основания жалеть о потерянном времени. Даже короткое знакомство с этим хозяйством позволяет делать вывод о больших возможностях колхоза, если разумно им руководить.

Август Лепасаар руководит колхозом уже 17 лет, раньше он был директором райпромкомбината в Рааквере. Это человек образованный, с большим жизненным опытом, хозяйственной хваткой. Внешним видом он напоминает скорее ученого, чем крестьянина.

Сначала он принял гостей в клубе, построенном по проекту местного инженера-архитектора (есть и такая должность в колхозе), рассказал о хозяйстве.

— Наш колхоз из небольших, — сообщил он, — имеет земли три тысячи гектаров, из них пашни 2064 га. Основная специализация — молоко и мясо. Имеем две тысячи голов крупного рогатого скота (коров 600) и три тысячи свиней. Колхоз поставляет государству 8—10 тысяч тонн бекона, 1500 тонн молока, картофель, овощи, пушнину. Общий годовой доход достиг двух миллионов рублей. Основная оплата на трудодень 4 рубля 90 копеек, плюс дополнительная оплата и премии. Колхоз оплачивает отпуск, предоставляет путевки в дома отдыха и санатории, выплачивает пенсии старикам.

Мы осмотрели свиноферму и узнали, что на каждый рубль затрат здесь получают на два рубля продукции. На молочно-товарной ферме увидели, что труд животноводов полностью механизирован — от раздачи кормов до уборки навоза, узнали, что коровы буро-эстонской породы дают 3500—3700 килограммов молока при четырех процентах жирности, что основной высокой рентабельности хозяйства являются дешевые местные корма.

Добрая половина колхозников из хуторов переехала в центральный поселок в каменные дома с водопроводом и центральным отоплением. Колхоз имеет свое кафе, парк, спортивный городок, строит

среднюю школу на 500 мест с бассейном и спортзалом.

И, наконец, этот колхоз единственный пока в стране, учредивший свою литературную премию. Первым лауреатом премии колхоза им. Вильде стал один из крупнейших писателей Эстонии Рудольф Сирге — автор монументального романа «Земля и народ». Грамоту о присуждении ему колхозной премии писатель получил на торжественном вечере. Глубоко взволнованный писатель сердечно благодарил колхозников за признание его творчества. А саму денежную сумму вернул в дар колхозу на развитие рыбоводства.

Нам представилась возможность познакомиться с некоторыми новыми произведениями мастеров культуры Эстонии. Сильное впечатление производят спектакль «Неуловимое чудо» по пьесе Эд. Вильде в драматическом театре им. В. Кингисеппа, кинофильм «Последний нечистый из «преисподней» по роману В. Тамсаара. Обрадовали выступления талантливых эстонских певцов и музыкантов, новые работы художников.

Эстонцы отличаются большим гостеприимством, с вниманием относились они к гостям, прибывшим для участия в праздновании юбилея Э. Вильде. Нам почему-то показалось, что к нам, представителям Карелии, было проявлено особо теплое радушие. Мы завязали большое количество знакомств среди писателей, журналистов, партийных и советских работников. Мы легко общались с ними на финском языке. Приятно было узнать, что многие эстонцы хорошо знают Карелию, нашу литературу, искусство, с похвалой отзываясь о некоторых изделиях нашей промышленности.

Мы много беседовали с эстонскими друзьями об общих источниках литературы — «Калевале» и «Калевипоэ», об общности судеб, тематики, творческой манеры нашей литературы и искусства, о необходимости более широкого обмена духовными богатствами родственных народов. Все пришло к общему заключению, что дружба и творческое сотрудничество наших народов будут расти и крепнуть.

Ф. КОНДРАТЬЕВ.

На снимке: открытие памятника Эдуарду Вильде в колхозе его имени. Вдова писателя Линда Вильде встретила с известным эстонским прозаиком Ааду Хинтом.

Фото Я. Ругова.



Ленинская правда
г. Петрозаводск

16 МАР 1965