

Поет Клаудио Вилла

В Ленинграде с большим успехом выступает один из самых популярных эстрадных певцов мира, исполнитель неаполитанских и итальянских песен Клаудио Вилла. Уроженец населенного беднотой квартала Рима — Трастевере, он мастерски и проникновенно доносит до слушателей мелодичные народные напевы Италии. Вилла, кроме того, известный киноартист (он снимался в 22 фильмах) и композитор.

Певец получил широкое признание во многих странах Европы и Америки, имеет множество наград, в частности «Золотую маску» и «Золотой приз». В недавно проходивших в Сан-Ремо и Барселоне международных фестивалях песни он завоевал первые призы.

Из произведений, исполненных Вилла на концертных эстрадах нашего города, наиболее сильное впечатление оставила «Месико» композитора Лопеса, где певец, превосходно владея голосом, тонко передает обаяние и свежесть мелодии. Понравились слушателям также «Свободный человек» Модуньо и «Марина» Граната — своеобразная, полная живого юмора и непосредственности песенка. Отлично прозвучали «Последняя песня» композитора Тости, «Удаляющийся Неаполь» Тальяфери и «Путь» — музыку и слова этой песни написал К. Вилла.

Выступления певца сопровождает и во многом дополняет дирижер, композитор и чуткий аккомпаниатор Луис Энрикес. Особенно удались К. Вилла и Л. Энрикесу две песни, авторами которых являются они сами, — «Оставь меня» и «Я всегда здесь».

Сегодня встречей с театральной общественностью города во Дворце искусств имени К. С. Станиславского Клаудио Вилла заканчивает свои гастроли в Ленинграде.



17 АПР 1961

Ленинградская пресса
г. Ленинград