

Человек театра



Великолепный педагог, эрудит, ученый, автор многочисленных статей и книг. Это важные ипостаси жизни Виталия Яковлевича Виленкина. Впрочем, говорить о круге его интересов можно бесконечно. Нужно только верно выбрать точку отсчета. Она, правда, проста. Это театр, и Виталий Яковлевич — самый преданный его рыцарь. Интеллигент в полном смысле сего высокого и, увы, все более растворяющегося в дымке лет понятия. Но если есть еще возможность помнить об интеллигентности, то только благодаря таким людям, как Виленкин.

Вчера ему исполнилось восемьдесят. Возраст, конечно! Но вот уж кто без всяких скидок на юбилейный елей молод по-настоящему, так это Виталий Яковлевич. Какое уж поколение мхатовцев он воспитывает, и ученики не покидают его, продолжая идти по жизни рядом с ним.

Как его на все хватает, понять трудно. Это все тоже из прошлого. Искренность. Порядочность. Совестьливость. Потребность трудиться.

Да, из прошлого. Но воодушевляет мысль, что нить культуры не прерывается. И потому такие люди, как Виталий Яковлевич Виленкин, должны и обязаны жить долго. Тогда 80 — правда, не возраст.

● Я. Виленин. Портрет работы Бориса Биргера.

Журан и сизера (прел. к с. в. культуры) - 1991 - Юань (с. 2) - с. 15