

Мильда Петровна ВИКТУРИНА

10 ноября на 80-м году ушла из жизни Мильда Петровна Виктурина, наш друг и учитель, профессионал высокого класса, человек глубокой культуры и образованности. Жизненный путь ее был непрост. Она мечтала быть музыкантом, но арест отца и война изменили все ее планы – она стала врачом. И все же любовь к искусству оказалась сильнее. Она окончила факультет искусствоведения МГУ, и профессиональные знания искусствоведа и рентгенолога соединились в ее научной практике. Ее особое видение произведений искусства, ее дар определять среди них подлинные, их кропотливый анализ помогли открыть новую, ранее скрытую для экспертов сторону художественного процесса. В России она была первопроходцем в области технико-технологических исследований живописных произведений, где ей не было равных. Мильда Петровна Виктурина работала во Всесоюзном центральном научно-исследовательском институте консервации и реставрации музейных и художественных ценностей, во Всесоюзном художественно-научном реставрационном центре им.И.Э.Грабаря, в ГМИИ им.А.С.Пушкина, но большую часть своей жизни она отдала научной деятельности в Государственной Третьяковской галерее. В последний год она написала книгу, которая, к сожалению, не успела выйти при ее жизни. Мильда Петровна была мудрым, с глубокой интуицией человеком, артистичной, обаятельной женщиной с чуткой и отзывчивой душой. Для многих она была опорой в трудных жизненных ситуациях.

Друзья и коллеги

Кучельмюра. - 2002. - 14-20 ноября. - с. 2