

# Правда - 1990 - 1 июля - с. 8

## Чародей грима

Однажды, будучи маленьким мальчиком, он с непреодолимым влечением наблюдал за своей матерью, которая с помощью чайной ложечки загибала ресницы. Это решило его выбор. Он захотел стать чародеем грима. Учеба в институте изобразительных искусств и в экспериментальной театральной школе при чилийском университете, успех выставок его работ в Рио-де-Жанейро, Сантьяго, Буэнос-Айресе оказались ступенькой к воплощению детской мечты.

### ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

Сегодня Карлос Вийялон — ведущий гример знаменитой французской фирмы «Парфюм Кристиан Диор». И теперь весь мир служит ему сценой: Париж, Токио, Бангкок... Но внутри этого мира чувства его сливаются в единую гармонию с другой сложной вселенной — вселенной Женщины. Стремительной или благой, нежной или властной, но всегда неповторимой и загадочной. Карлос говорит, что рассматривает свое творчество как зрительное выражение красоты. Каждое прикосновение руки артиста придает предельную ясность и четкость чертам лица. Его богатый опыт художника, актера, режиссера помогает ему в профессиональном выборе. Для Карлоса Вийялона искусство грима является подлинной философией красоты. Цвет — это его язык.

Вот что говорит об известном гримере французский актер Серж Юро:

— Когда Карлос поднимает свою руку, чтобы прикоснуться к лицу, он освобождает его привлекательность. Он как бы играет с лицом, угадывая его возможности. Дефекты лица становятся достоинствами и элементами его композиции. Как актер, находясь за кулисами и разделяя общую атмосферу перед поднятием занавеса, он знает, что сделать, чтобы придать сверкание женщине, готовящей свой «выход на сцену». Как в сказке о Золушке, Карлос бросает вызов последнему, фатальному, полупрозрачному удару. Он заставляет замолчать бой часов, убивающих мечту, и дает женщине украденный у нее временем тайный эликсир молодости. Несмотря на то, что много извест-



ных людей во всем мире доверяют искусству его пальцев свое лицо, цель его творчества — в создании красоты повседневного лица женщины, при взгляде на которую вы задаете вопрос: «Кто она такая, чтобы быть такой красивой?..»

Недавно Карлос Вийялон побывал в Москве. Он принял участие в цикле теле-

визионных передач, посвященных раскрытию тайн искусства быть красивой. Скоро советские зрители смогут познакомиться с его талантом и почерпнуть в нем что-то и для себя.

**Г. СИНЕЛЬНИКОВА.**

● К. Вийялон демонстрирует новый макияж в Москве.

Фото Ю. Абрамочкина.