

Воскресенье, 18 ноября 1956 г., № 270 (3719)

Юбилей дирижера

Сегодня в зале Латвийского государственного университета состоится юбилейный концерт, посвященный 50-летию со дня рождения народного артиста Латвийской ССР дирижера Леонида Вигнера.

Творческий путь Л. Вигнера начался уже в раннем возрасте. Его отец — Эрнест Вигнер — известный латышский композитор и педагог привил ему с детства большой интерес к музыке. Композицию Леонид Вигнер изучал у профессора Я. Витола.

Л. Вигнер окончил также класс органа у П. Иозууса, а искусству дирижера обучался у Э. Купера и Г. Шнефогта. Еще до 1940 года был широко известен мужской хор Л. Вигнера.

В 1944 году Л. Вигнер становится главным дирижером Государственного театра оперы и балета Латвийской ССР. Его имя мы всегда встречаем среди главных дирижеров Праздников песни Советской Латвии. В настоящее время он руководит симфоническим оркестром Радиокомитета и хором Дома культуры Центрального совета профсоюзов, который после декады латышского искусства и литературы в Москве удостоен почетного

звания Заслуженного хора Латвийской ССР. Как выдающегося дирижера Л. Вигнера знают далеко за пределами нашей республики. Он неоднократно гастролировал в братских союзных республиках и зарекомендовал себя чутким и глубоким знатоком как произведений латышских композиторов, так и классической музыки других народов.

Л. Вигнер отдает свои знания и опыт воспитанию молодых кадров музыкантов и певцов. Он является доцентом Латвийской государственной консерватории по оперному классу, руководителем студенческого симфонического оркестра.

За заслуги в развитии латышского искусства Леонид Вигнер награжден орденом Ленина.

В юбилейном концерте, посвященном 50-летию Л. Вигнера, примут участие симфонический оркестр Латвийского радио, Государственный Академический хор Латвийской ССР и хор Дома культуры ЛРСР, а также солисты филармонии и Театра оперы и балета. В программе концерта — «Реквием» Моцарта и Девятая симфония Бетховена.

Программа этого концерта повторно будет исполнена 20 ноября.