

15 ЯНВ 1976

СОВЕТСКИЙ ЛАТВИЯ
г. РИГА

ОДНОЙ ДОРОГОЙ

Петр Мартынович Вецумниек всюду дорогой гость. Ему, бывшему латышскому красному стрелку, пишут, звонят, за ним приходят — приглашают в школу, институт, училище... Седой, по-строевому подтянутый, он торопится то на пионерский сбор, то на комсомольское собрание и всякий раз сожалеет, что не может рассказать за короткое время встречи и десятой доли того, что хотелось бы. Об однополчанах, рядом с которыми сражался в гражданскую и Отечественную, о многих друзьях.

Вот уже четверть века Петр Мартынович — бессменный руководитель духового оркестра Рижского мореходного училища. Старейший капельмейстер каждый праздник Октября идет впереди своего оркестра.

В доме Вецумниеков многое напоминает о мире искусства. В большой комнате солидно обосновался рояль — внук Андрис учится в специальной музыкальной школе имени Эмиля Дарзиня. На стендах — фотографии актеров, афиши спектаклей. Дочь П. Вецумниек — Вента — актриса Государственного академического художественного театра имени Яна Райниса. В этом театре Вента Петровна вступила в комсомол, была первым секретарем его комсомольской организации. Она хранит специальные выпуски газеты «Падомью яунатне», посвященные VII и VIII съездам комсомола Латвии, делегатом которых была.

Свой большой опыт актрисы, режиссера, драматурга коммунист Вента Вецумниек передает сегодня студентам отделения режиссуры Рижского техникума культурно-просветительных работников.

НА СНИМКЕ: П. М. Вецумниек с внуком Андрисом.

Фото Ю. Глаголева. (ТАСС).

