

5 Мы — посланцы Донбасса

Пейзаж современного Донбасса характерен не только множеством терриконов и копров шахт, мощных корпусов предприятий, но и силуэтами Дворцов культуры, кино и театров, в которых воспитывается новый, советский шахтер.

Нести в трудящиеся массы культуру современного театра, знакомить их с лучшими образцами драматургии настоящего и прошлого — такова почетная миссия коллектива Луганского государственного русского драматического театра, которую он выполняет двадцатый год.

За эти годы на сценических подмостках театра были осуществлены постановки многих современных и классических пьес. Они показаны трудящимся Луганска, горнякам Кадиевки и Краснодона, металлургам Ворошиловска и Лутугино, химикам Лисичанска и Рубежного и еще многих городов, рабочих поселков, колхозов и совхозов. Нет такого Дома культуры или клуба в Луганской области, где бы театр не показывал свои спектакли. Шахтеры знают и любят его.

За годы существования театра в нем сложился и окреп такой коллектив актеров и режиссеров, которому по плечу большие творческие задачи. Наряду с опытными мастерами сцены, такими, как заслуженные артисты УССР Я. Аренский, В. Бесе-

дова, Е. Ветрова, А. Коженовский, Л. Чеботарская и другие, в нашем коллективе успешно работает большая группа молодежи. Театр гордится своей молодежью, которая оправдывает оказанное ей доверие.

В действующем репертуаре театра насчитывается пятнадцать пьес. Написанные в разное время, различными авторами, трактующие разнообразные темы, отличные по своему жанру, эти пьесы раскрывают творческие устремления театра и выявляют уровень его художественного мастерства.

Коллектив театра стремится к тому, чтобы в репертуаре прежде всего были хорошие современные пьесы о людях наших дней — строителях коммунизма.

Не впервые выезжает на гастроли наш театр. За долгие годы работы он побывал во многих городах Советского Союза. Но каждый раз гастроли вызывают у нас особенное волнение. Ведь мы в гастрольях не только режиссеры, артисты, художники, но в то же время и представители культуры нашей Луганской области.

А быть достойным представителем славного Донбасса — великая честь и огромная ответственность.

П. ВЕТРОВ,
главный режиссер театра,
народный артист УССР.