

Владислав ВЕТРОВ:

«Люблю, кого хочу -
на сцене»

Ветров - любимчик женского коллектива Ростовского академического театра драмы и зрительного зала, а главное - гранд-дамы Мельпомены! Она же избирает редко, но, как говорят в народе, метко. Ветров - артист, что называется, Божьей милостью. Не зря же родители нарекли его именем Владислав, что элементарно расшифровывается как человек, который должен владеть славой.



ВЛАДИСЛАВ - артист редко-стной одаренности. В повседневной жизни ему очень трудно нести этот дар. И он иногда раскрепощает себя, но правда, под влиянием чар дьявола, то бишь Бахуса. В этом он не оригинален, это участь многих талантливых людей. В остальном он неподражаем. По-мужски обворожителен. Высок. Статен. Природа, ну и, конечно, родители, создали его как будто специально для того, чтобы им любовались. Но главное - не забыли вложить в него талант лицедейства. Если бы дозировка была нарушена, то тогда Влад мог быть просто ловеласом или дон-жуаном. Ан нет, ему свыше даровано не только пленять лучшую половину человечества.

Предначертанность судьбы чув-

ствуется во всем. Он стал артистом, не имея для того специального образования. Его заметили и пригласили в Таганрогский драматический театр имени А. П. Чехова, где он стал играть 13 главных ролей из 14 спектаклей репертуара. Потом он едет в Ригу, оттуда переезжает в ростовскую драму, потом работает в Москве. Дала столица артисту многое. В Москве он попал в Школу драматического искусства, к гениальному Анатолию Васильеву. С группой артистов и постановщиком Михаилом Буткевичем гастролировал в Италии, где был участником спектакля "Шесть персонажей в поисках автора". И десятая муза тоже внесла свой штрих в творческую биографию Влада. Два года артист снимался. Сыграл немало ролей, но сам для себя выделяет только две - в телесериалах "Дым" и "Аз воздам".

Все же любовь к сцене победила. И он возвращается в ростовскую драму, где сразу получает роль виконта де Вальмонта в спектакле "Опасные связи", в самом красивом и эротичном спектакле театра. На сегодня он исполнитель главных ролей в большей части репертуара театра.

Недавно в Ростове концерт "Рэспект" провел конкурс и подвел итоги на лучшую сценическую работу сезона и учредил 7 премий. Первым из названных стал Владислав Ветров.

Наталья ПЕРМИНОВА
Ростов-на-Дону

Арт. Фонарь: Прии. к. "Архивы и фот." - 1995. - № 6. - С. 2.