

- За вами закреплен имидж скандальной персоны. Вы стараетесь его поддерживать?

- На пустом месте скандалы не рождаются. Да, я привыкла к роскоши, я не из тех людей, что ездят в трамваях. От этого все и идет.

- А к роскоши вас приучили мужчины?

- А кто же еще?

- Своей скандальностью вы их не отпугиваете?

- Мужчины липнут к таким женщинам.

- Зачем? Чтобы быть под их каблуком?

- Тем самым они делают приятное нам, возвышают нас, отрывают высоко от земли.

- Сколько раз вы были замужем?

- Не больше, чем остальные привлекательные особы.

- В чем причина ваших разводов? Вы от мужей устаете?

- Нет. Как бы я ни старалась, они устают от моего ритма жизни. Во мне очень много энергии. Я

- Мужчины часто поливают вас грязью?

- Все жалуются на меня, и не только мужчины.

Я сам наблюдал, как один из организаторов концерта "срывал" свое зло на всех подряд из-за того, что ему сделала какое-то замечание Ветлицкая. В шуме я не расслышал дословно его высказываний, но суть была в следующем: "Я понимаю, что все нормально, но ей не понравится". Речь, как я понял, шла о качестве звука и световом оформлении сцены. После этого я не удивляюсь тому, что многие недовольны этой странной звездой, которая зачастую сама не знает, чего хочет.

- Когда "раскручивали" Ирину Салтыкову, ей создали имидж, очень напоминающий ваш. Как вы к этому отнеслись?

- Я стараюсь время от времени свой имидж менять, нельзя стоять на одном месте, нужно заполнять свободную нишу. А кто-то просто не может проявить оригинальность.

НАТАЛЬЯ ВЕТЛИЦКАЯ НЕ ДАЕТ СПОКОЙНО ЖИТЬ МУЖЧИНАМ

Эта певица, наверное, самая непредсказуемая на нашей эстраде. Она может исчезнуть, потом внезапно появиться, может выйти замуж и через пару дней развестись. Сейчас, к примеру, всех удивил ее новый имидж. Кто бы мог предположить, что она споет дуэтом с Максом Покровским ("Ногу с별로"), человеком, наверное, самым далеким от нее по характеру творчества и манере исполнения. Правда, пока они записали лишь одну песню - "Реки". Но, как говорят люди из творческой среды, все еще впереди.

не могу сидеть и ничего не делать. Во всяком случае, тихо-спокойно сидеть вечером с семьей у телевизора - это не мое. Людям, которые хотят быть рядом со мной, надо смириться с ритмом моей жизни. Я все-таки эгоистка, спокойно жить со мной невозможно.

- Женя Белоусов не смог с этим смириться? У каждого из нас было много амбиций, чересчур.

- Такая ситуация у многих супружеских пар. Амбиции выплескиваются не в первый же день замужества?

- Когда у Маликова спросили, почему он со мной развелся, он совершенно спокойно ответил: "Я еще пожить хочу". Женя ответил бы то же самое, он это понял быстрее остальных.

- В первый же день? И вы на следующий день после свадьбы расстались?

- В первый день нам было не до выяснения отношений, мы принимали поздравления от знакомых, родственников, артистов. Это отвлечало от семейной жизни, а через несколько дней праздник прекратился и прекратились наши отношения.

- По вашему мнению, когда вы были в пике популярности?

- Еще не была. Я только сейчас открыла студию звукозаписи, о которой давно мечтала. Все только начинается.

- Вы всех удивили своим дуэтом с Максом Покровским. Чего еще нам от вас ожидать?

- Еще более интересного. Если я расскажу, это потом не будет сюрпризом. У меня в студии сейчас сумасшедший дом, сплошные эксперименты. Не все удачные, поэтому слушателям еще рано что-то оценивать.

Но что бы она там ни говорила, уже не тот порох в пороховницах у буйной звезды. Поговаривают, что Ветлицкая стала пристально следить за своим здоровьем. Бросила курить и самое крепкое, что позволяет себе выпить, - безалкогольное пиво.

Андрей Ештокин



Мир новостей - 1999 - 6 стр. - с. 27