

Вырезка из газеты

МАРИЙСКАЯ
ПРАВДА

14 ОКТ 1977

г. Йошкар-Ола

з. 2019

О смехе— серьезно

Зрители самых больших кинотеатров Йошкар-Олы, Дворца культуры им. XXX-летия Победы, слушатели народного университета районного центра Медведа смогли познакомиться с народным артистом РСФСР Евгением Весником.

В 60 ФИЛЬМАХ снялся киноактер. И большей частью над его героями смеялся зритель, потому что Евгений Весник тяготит к сатирической гротесковой манере исполнения, верит в воспитательную и очищающую силу смеха.

Он любит повторять фразу, принадлежащую клоуну Рожковскому: «Быть смешным значительно труднее, чем это кажется». И рассказ его о работе киноактера, о курьезных и грустных случаях, происходивших на съемках с ним и с его товарищами, о нелегком труде артиста подтверждает глубину афоризма.

Интересна театральная биография Евгения Весника, менее знакомая нам. Он играет в знаменитом Малом театре, играл Городничего и Расплюева, Басова в «Дачниках» и Алексея в «Оптимистической трагедии». 600 раз в роли Остапа Бендера выходил на сцену своего театра. Сейчас в новой постановке «Любовь Яровая» в Малом ему поручена роль Елисатова.

Актер часто выступает на телеэкране. Скоро мы увидим его новую работу — литературный театр «По страницам «Голубой книги» М. Зощенко.

Зощенко, Гоголь, Маяковский, Ильф и Петров, Горький — в его эстрадном репертуаре. Много лет Евгений Яковлевич «записывает» в памяти смешные объявления, курьезные надписи, встреченные забавные диалоги во время гастролей и поездок по стране (он объездил весь Советский Союз!). Он включает их в свою программу. И мы весело смеемся и учимся тому, как надо... Главный же сатиричес-

кий удар направлен против мещанства.

С интересным, талантливым человеком встретились зрители.

Е. БРАГИЛЕВСКАЯ.