

— Я — свердловчанин, хотя никогда не жил в этом городе и родился совершенно в другом месте. Судите сами: за последние двадцать лет снялся на Свердловской киностудии в фильмах «Трембита», «След в океане», в двух сериях «Сильные духом», четырех сериях «Угрюм-река», а в картине «Самый сильный» сыграл сразу две роли — Царя и Визиря... Бесконечно благодарен тому, кто сделал меня свердловчанином, — кинорежиссеру, заслуженному деятелю искусств РСФСР и Да-

Я — свердловчанин

Народный артист РСФСР Евгений ВЕСНИК:

гестана Олегу Павловичу Николаевскому.

Приезжать в город, ставший родным, всегда приятно. Сейчас я счастлив предстоящими концертами для свердловчан, моими «Вечерами сатиры и юмора», а главное — участием в гастрольных спектаклях Малого театра. В постановке «Агония» играю барона Ленбаха.

Человек этот довольно неприглядный, однако меня не тянет выступать его «обвинителем». Интереснее быть «адвокатом» образа, разобраться в нем самому и объяснить зрителю. Такой подход характерен для традиций русского театра.

В «Царе Федоре» у меня роль Луп-Клещина. Сейчас еще и режиссирую. Мно-

Вег. Свердловск, 1981, 2 июня

го лет выступаю вместе с Ю. Соломиним. Может быть, поэтому так тесно сошелся с ним в постановке «Ревизора».

Выступать придется много. А если выпадет свободный вечерок другой, попрошу свердловчан показать мне хорошее место для рыбалки. Вот лучший способ поразмышлять, пообщаться с природой, не причиняя ей никакого вреда...

До скорого свидания, друзья!