

АННЕ ВЕСКИ

Фильм-
концерт

СУББОТА,
10 ОКТЯБРЯ,
1 ПРОГРАММА,
23.45;
ТО-4—13.25;
ВОСКРЕСЕНЬЕ,
11 ОКТЯБРЯ,
ТО-3—19.00;
ТО-2—17.00;
ТО-1—14.50



Сегодня Анне Вески — известная исполнительница советской эстрадной песни с интересным репертуаром и множеством почитателей ее творчества. А десять лет тому назад студентка технического вуза и не мечтала о такой популярности, хотя музыкой увлеченно занималась с детства.

Родилась Анне в рабочей семье в маленьком эстонском городке Рапла. В доме очень любили музыку. Отец считался хорошим аккордеонистом, и его часто приглашали друзья и знакомые поиграть на семейных праздниках. А маленькая Анне обожала импровизированные домашние концерты, где пели и музицировали всей семьей.

После окончания средней школы Анне поступила в Таллинский политехнический институт. И только здесь, участвуя в студенческой художественной самодеятельности, она поняла, как глубоко вошла музыка в ее жизнь.

Однажды в кругу близких друзей зашел разговор о современной музыке и кто-то шутливо предложил: «Давай, Анне, пошлем заявку на конкурс, может, запишут и твою песню». Есть в Таллине программа Эстонского телевидения «Два такта вперед», которая рассказывает о новых молодых эстрадных исполнителях. В этой программе может принять участие любой, желающий испробовать свои силы. И в 1978 году дебют состоялся. Начинаяющая певица выступила с молодежной группой «Мобиле» и неожиданно завоевала первый приз. Став победительницей конкурса, Анне принимает приглашение Таллинской государственной филармонии и ста-

новится солисткой популярного ансамбля «Витамин». Анне всерьез начинает заниматься в эстрадной студии при филармонии техникой речи, пением, хореографией и сценическим движением.

С 1979 по 1981 год певица вместе с ансамблем объездила с концертами всю Эстонию. Пела народные песни, аранжированные музыкантами группы, произведения молодых, еще не признанных композиторов. Ее необычный голос, своеобразная манера исполнения, оригинальная подача песни принесли ей известность. А первое гастрольное турне по Сибири, Закавказью, Уралу и Казахстану помогло ей лучше узнать зрителя.

Она поет, стараясь искренне выражать свои чувства и оставаться сама собой, будь то немного сентиментальная песня в стиле блюз «Я знаю все тени лета», или полная романтической грусти баллада «Остров любви», или энергичный шлягер «Позади крутой поворот» (кстати, на международном конкурсе «Сопот-84» Анне Вески за исполнение этой песни получила первую премию, а также награду за исполнение польской песни).

В 1982—1983 годах Анне плодотворно работает с ансамблем «Мюзик-сейф» и записывает свой первый «лонг-плей», который быстро разошелся по стране. Параллельно с гастрольями по стране и за рубежом Анне много снимается в музыкальных фильмах и телевизионных развлекательных программах. Подготавливаем одну из них, подготовленную телевидением Эстонии.

С. ХЛОПЦЕВ

Фото В. Плотникова

Говорит и показывает молодежь, 1989, 7 стр.