

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА

г. Москва

2 - МАР 1949

150 ЛЕТ
50 ДНЯ РОЖДЕНИЯ
А. Н. ВЕРСТОВСКОГО

ЛЕНИНГРАД, 2. (ТАСС). Исполнилось 150 лет со дня рождения известного русского композитора А. Н. Верстовского, автора оперы «Аскольдова могила». Одним из первых он положил на музыку стихи своего великого современника А. С. Пушкина.

В Центральной музыкальной библиотеке Ленинграда, в числе других рукописей Верстовского, хранится уникальный листок, на котором запечатлены автографы его и Пушкина. На одной стороне — нотная запись, на другой — пушкинские строки, адресованные П. А. Вяземскому: «Не потеряй этих нот, если не будут они гравированы, покажи это Верстовскому».

История этих автографов такова. Во время пребывания в Кишиневе Пушкин услышал в исполнении крепостных цыган песню «Старый муж, грозный муж...». Музыка песни была записана на ноты. Спустя два года, находясь уже в селе Михайловском, Пушкин переправил ноты Вяземскому для показа Верстовскому. Композитор отредактировал нотную запись и приписал пушкинские стихи.