

Смерть императора

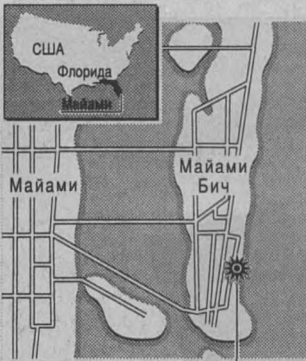
НИКОЛАЙ ЗИМИН

ВАШИНГТОН

ВСЕМИРНО известный итальянский дизайнер Джанни Версаче 14 июля был застрелен прямо у ворот своего дома в Майами (штат Флорида). В то роковое утро 50-летний «император моды», как называли его друзья, встал довольно рано, гулял, а потом отправился в ближайшее кафе, называющееся «Ньюскафе», чтобы позавтракать и про-

Выстрелы в Майами

Всемирно известный модельер Джанни Версаче был застрелен во вторник на пороге своего дома в Майами Бич



Оушен драйв

Преступник — белый мужчина, приблизительно 25-ти лет — дважды выстрелил в голову Версаче

листать итальянские газеты. В 9.15, когда Версаче с газетой под мышкой подошел к воротам своего роскошного трехэтажного флоридского дома, прозвучали выстрелы.

Владелец соседнего магазина,

торгующего роликовыми коньками, Эдди Бьянки, рассказывает: «Мы услышали два выстрела. Я увидел бегущих людей. Джанни лежал на ступеньках. Он был ранен в голову. Мы попробовали оказать ему первую помощь, но сразу поняли, что уже слишком поздно».

Прохожие видели бегущего от дома Версаче молодого человека, белого, лет 25, с рюкзаком, одетого в белую майку и серые шорты. Эту одежду вскоре нашли на парковке в двух блоках от места преступления. Убийца переоделся и, видимо, взял такси, чтобы скрыться. «Я знаю одно, — заявил шеф полиции Майами Ричард Баретто, — это не был рядовой акт насилия. Я уверен, он был спланирован и тщательно подготовлен».

Агенты ФБР, выделенные в помощь местной полиции, предположили, что к убийству может

быть причастен давно разыскиваемый федеральными правоохранительными органами некий Эндрю Кьюнахан, гомосексуалист. Он подозревается в убийстве своего любовника и еще трех мужчин с интересными наклонностями в трех других штатах. Впрочем, есть и другие версии.

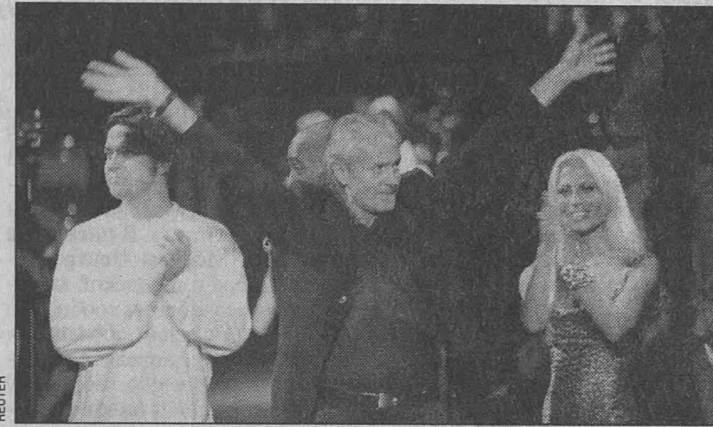
«Это огромная потеря для всех нас, — откликнулся на смерть Джанни Версаче его коллега-дизайнер и земляк Эмануэл Унгаро. — Своей работой, особенно в последние 10 лет, Джанни Версаче отметил наше время своим неповторимым знаком».

Карьера Версаче, родившегося 2 декабря 1946 года в Реджио-Калабрия, складывалась довольно стремительно. В 1978 году в Милане он представил свою первую коллекцию женской одежды, помеченную его именем. К нынешнему году он уже стал владельцем 800-миллионной

империи моды, включавшей более 130 магазинов по всему свету с ассортиментом изделий от разнообразной одежды и духов до обуви и фарфоровой посуды.

Вместе с Джорджо Армани Версаче считался символом итальянской моды. Его костюмы и платья носило немалое число американских знаменитостей: певицы Мадонна и Кортни Лав, певцы Элтон Джон, Принц и Род Стюарт, актрисы Деми Мур, Джейн Фонда и Ким Бесинджер. В числе клиентов Версаче были также принцесса Диана, певец и композитор Пол Маккартни, супермодель Элизабет Харли и олимпийская чемпионка в фигурном катании Оксана Байюл.

Символом собственно империи Версаче был его дворец в стиле неоклассицизма в Милане. В прошлом году дизайнер приобрел шестиэтажный дом в



Знаменитого модельера все запомнят таким

Нью-Йорке, некогда принадлежавший Вандербилту, и переоборудовал его с таким размахом, что высказывались предположения, не замыслил ли он перенести свою штаб-квартиру за океан. Кроме того, Версаче владел, так сказать, дачей у озера Комо в Северной Италии и теперь уже печально известной виллой в Майами на престиж-

ной улице Оушен драйв, где его дом является единственным частным владением.

Ближайшими помощниками Джанни Версаче были его брат Санто и сестра Донателла. Такая семейная вовлеченность в бизнес, по мнению экспертов, дает основание предполагать, что империя Версаче еще какое-то время продолжит свое существование.

Итальянская мода оплакивает своего короля

Праздник высокой моды, проходящий сейчас в Риме, омрачен трауром. Во вторник вечером все гости и участники вечернего показа моделей Ренато Балестры, организованного прямо на мостовой знаменитой улицы Via Veneto, минутой молчания почтили память великого художника моды Джанни Версаче. А в среду вообще отменили заключительный праздник фестиваля с помпезным названием «Женщины под звездами». О гибели Версаче рассказал специальный выпуск римской газеты «Темпо», а на следующее утро — первые полосы всех без исключения итальянских газет.

Несмотря на то, что Джанни Версаче уже несколько лет жил в Майами, в Соединенных Штатах, он был очень популярен на ро-

дине, в Италии. Сама его судьба как бы отразила итальянскую мечту о чуде и успехе.

Он родился 50 лет назад на юге страны, в Калабрии, мать его была портнихой, у нее юный Джанни брал первые уроки кройки и шитья. Затем — головокружительный взлет, переезд в Милан, основание одной из крупнейших империй в мире высокой моды. К своему 50-летию Джанни Версаче пришел мультимиллиардером, преуспевающим и признанным законодателем вкусов и стиля. Говоря о своей, как оказалось последней, работе, Джанни Версаче в недавнем интервью московскому журналу «Коллекция-Мода» объяснил: «Мода быстро стареет, больше нет сезонов. Изменились люди и их привычки. Мне кажется, что я уловил некий знак на-

шего времени. Когда я рисовал свою коллекцию, у меня было ощущение, что я двигаюсь навстречу мужчине, который идет в новый век энергичным и решительным шагом».

Сам Джанни Версаче не дошел лишь чуть-чуть до нового века. Он оставил после себя много книг, в том числе такие бестселлеры, как «Мужчина без галстука» и «Майами», огромную коллекцию театральных костюмов, среди них — для знаменитых балетов Мориса Бежара и Роллана Пети. Как царь Мидас, он превращал в золото все, к чему прикасался.

Были ли у него враги? Завистники — безусловно. Итальянская пресса гадала о причинах убийства. Проводится параллели с гибелью поэта и режиссера Пьера-Паоло Па-

золини, одним из поводов для которой были гомосексуальные связи художника. Вспоминают и убийство другого короля итальянской моды — маэстро Гуччи, застреленного два года назад наемными киллерами. Там след нашелся: убийц наняла жена Гуччи, причина — сугубо финансовая. В Майами следствие ведет ФБР, но и итальянская полиция пытается сейчас проанализировать все обстоятельства жизни Джанни Версаче. Его наследниками остаются сестра Донателла, тоже модельер, и брат Санто, менеджер. А маленькой любимой племяннице Версаче еще не сказали о смерти ее дяди — просто не знают, как это сделать.

АЛЕКСЕЙ БУКАЛОВ, РИМ