

Версаче в натуре

Знаменитый модельер раздевался *Веч. Москва. —*
только перед русским художником *1999-5 мая-сб*

Светлана ДРУКАРЕНКО

Художник из Сибири Сергей Бочаров — мастер виртуозного эпатажа. То начнет поливать помоями журналистов. То открыто называет Макашова своим другом, а демократов на очередном полотне изобразит иудами. То начнет проповедовать домострой. («Все мужчины одинаковы и все женщины одинаковы. Просто мужчина — эгоист, а женщина принадлежит семье. Если карьеристом становится женщина — она полумужчина»).

Последняя живописная сенсация Бочарова похлеще всех предыдущих — полуобнаженный Версаче.

Сергей Бочаров — единственный, кто нарисовал портрет Версаче в натуре. Знаменитейший из модельеров, представьте себе, не смог полотном выкупить... Теперь портрет — на выставке картин Бочарова на Остоженке, 2, где, если повезет, вы услышите комментарии самого художника:

— Версаче пригласил меня на свою виллу в Испании, там-то наш «диалог» и состоялся.

На первом сеансе Джанни снял передо мной халат, оставшись в одном раззолоченном белье, и думал, что русский художник упадет под мольберт от его наглости. А я схватился за кисть. Он даже не подозревал, что подсказал мне идею, которую я искал! И весь первый сеанс я вырисовывал его ниже пояса. Во второй раз Версаче пришел в штанах, но, увы, я его уже нарисовал.

Портрету дал цену оскорбления — 4 тысячи долларов. Версаче возразил: «Позвольте, у других вы берете по четверста. Даю вам две цены — 800». Но получил отказ.

Через несколько лет Версаче вновь выслал мне приглашение и заявил где-то на очередной тусовке: «Это знаменитый русский художник, которого я оскорбил, не доплатив пять тысяч». Я ответил: «Сейчас портрет стоит десять тысяч». Он проворчал: «Русский идиот!».

В результате портрет остался в России, хотя выкупить его пытались и жена Версаче, и его дочь. Теперь я его не отдам ни за какие деньги...



Игорь НАУМОВ

**Сергей Бочаров
и «Джанни Версаче» (1997)**