



Иногда Вадим называет себя садовником, без устали вскапывающим одну и ту же грядку. Весьма точное сравнение: его программа «Кто там...» уже восемь лет выходит на «Культуре», и Вадиму, судя по всему, нравится его работа. Статус холостяка ему тоже по душе, равно как и жизнь в спокойном одиночестве. «МК-Бульвар» напросился в гости к интеллигентному телехолостяку.

-Вадим, о вашем разительном отличии с братом Игорем вы наверняка слышали не раз. Как вы думаете, почему, интересуясь искусством с детства, Игорь вырос в актера и шоумена, то есть активного практика, а вы, окончив театроведческий факультет ГИТИСа, стали театриком-созерцателем?

— Да, это совершенная правда... Я даже больше скажу: когда оканчивал институт, мной владело единственное желание — пойти работать в литературную часть какого-нибудь театра и смотреть на весь процесс издаека. Никаких у меня не было амбиций по поводу выхода на некие ведущие пози-