

ПЕРСОНАЛИИ

Анри ВЕРНЕЙ,

известный французский кинорежиссер, скончался во Франции на 81-м году жизни. За долгие годы работы в кинематографе – более полувека – он создал немало лент, в которых приняли участие крупнейшие французские актеры. Так, в нескольких фильмах у Вернея снялся Жан-Поль Бельмондо – “Страх над городом”, “100 тысяч долларов под солнцем”, “Ограбление” и “Отдых на западном берегу”. В трех лентах можно видеть и Алена Делона – в частности, это уже давно ставший классическим “Сицилийский клан”. В 1950 году он снял в главной роли мало еще кому известного Фернанделя. В дальнейшем на многие годы этот актер становится для Вернея постоянным – с ним снимает такие сверхпопулярные во Франции комедии, как “Корова военнопленный” и “Баран о пяти ногах”. Позже в пяти фильмах у Вернея снимался и Жан Габен – среди них такие популярные во Франции ленты, как “Мелодия из подвала” и “Обезьяна зимой”. В 1996 году за свое творчество Верней был награжден престижной премией “Сезар”, которую вручил ему лично Аллен Делон. Настоящее имя Анри Вернея – Ашот Малакян. Он родился в Турции в 1920 году, его родители иммигрировали во Францию, спасаясь от геноцида армян. Верней-Малакян любил подчеркивать свое армянское происхождение. Однако в своей речи на церемонии принятия его в члены Французской академии изящных искусств воскликнул: “Я армянин, но если кто решит, что он больший француз, чем я, – тому смерть”.

К 91-летию Верней - 2009 - 31 янв.