

ЛЮДИ завидной судьбы — революционеры и мыслители, мечтатели и художники, творцы нового, доброго, прекрасного... Повесть о героях, чьи имена не прогремели в истории, но чьи судьбы славны и удивительны, «Неделя» начинается с рассказа об Александре Вермишеве, герое гражданской войны, поэте, драматурге, солдате, коммунисте.

КОММУНИСТ, СОЛДАТ,

Георгий ОСИПОВ

НЕОБЫКНОВЕННА и роман- тична биография этого человека. Перед ним, сыном кавказско- го лесничего, одним из лучших студентов Петербургского университета, открывалась блистательная карьера. Он променял ее на бурные волны трех революций, на полную невзгод и опасностей жизнь профессионального революционера. Времена и события стерли его имя в памяти людей. Но даже в те далекие годы мало кто знал, что скромный партийный агитатор и поэт с загадочным псевдонимом SA-VE, известный публицист и ли-

тератор А. Савицкий и комиссар Красной Армии, автор первой советской драмы «Красная правда» Александр Александрович Вермишев — одно и то же лицо.

ОСЕННИМ вечером 1903 года из ворот небольшого кирпичного дома на Петроградской стороне вышел человек. Неторопливо прошел он несколько темных кварталов и остановился на освещенной улице. Потертая кожаная куртка, рабочие брюки, заправленные в сапоги, и высокий картуз ничем не выделяли его из толпы... Ему мож-

Известия-приложение
г. Москва

6 ЯНВ 1953