



Пьесы, песни, стихи...

В конце минувшего года в Астрахани состоялась премьера спектакля «Рождение Буревестника» — о юности М. Горького.

Недавно на Свердловской киностудии начата работа над новым трехсерийным фильмом, посвященным М. Фрунзе.

Скоро Свердловский театр музыкальной комедии приступает к репетициям

нового спектакля «Царица и велосипед».

Все эти, такие разные, факты культурной жизни связывает друг с другом фамилия автора — пьесы, киносценария, либретто музыкальной комедии — свердловского драматурга Э. Верига.

В его чрезвычайно активной и разноплановой работе (Э. Верига пишет еще и стихи, песни, при-

чем на последнем театральном фестивале спектаклей о Сибири и Дальнем Востоке он получил диплом как раз за песни) главной темой остается Урал.

И в планах драматурга — новое обращение к этой теме: к 40-летию Великой Победы он работает над пьесой, посвященной Уральскому добровольческому танковому корпусу.

На снимке: Э. ВЕРИГО.

Фото В. Степанова.