

Артист, поэт, композитор

22 марта исполнилось 70 лет со дня рождения известного русского артиста Александра Николаевича Вертинского.

Творчество Вертинского самобытно и многогранно.

Вертинский создал жанр музыкально-литературных новелл и свой особый стиль исполнения.

Концерт Вертинского — это целая галерея героев его песен — живых людей, которых вы видите, узнаете их привычки и окружающую их обстановку. Одни вас трогают своей радостью или горем, другие — своими причудами, над которыми артист тонко иронизирует.

Вертинский объехал почти весь земной шар. Он был в Китае и Америке, его восторженно приветствовали Париж, Лондон, Берлин...

Вертинский не получил никакого специального образования. Но он был всегда композитором исполняемых им песен и в большинстве случаев автором текста. Есть у него несколько песен на слова М. Горького, В. Маяковского, А. Блока, С. Есенина и других поэтов.

Дебютировал Вертинский в Москве весной 1915 года. Через год его имя стало широко известно в России.

В 1920 году Вертинский уезжает из России. Лейтмотив его зарубежного творчества — это тоска по родине.

В 1943 году Вертинский возвращается в Советский Союз. С большим творческим подъемом он пишет цикл патриотических песен на слова советских поэтов К. Симонова, П. Антокольского, И. Уткина, П. Шубина.

Предельно дисциплинированный, всегда готовый к исполнению своих актерских обязанностей, Вертинский до последнего дня был на сцене.

За неполных 14 лет артист дал в СССР более 4000 концертов.

Вертинский был лирическим поэтом. Им написано несколько сотен стихотворений. Поэт великолепно чувствовал тонкости русского языка.

Вертинский был видным киноактером. Начав с немого кино в России, он снимался в фильмах многих стран мира. Нередко сценарии фильмов как в России, так и за рубежом были написаны по сюжетам его песен.

В СССР артист снимался в фильме «Заговор обреченных» в роли кардинала. В фильме «Великий воин Албании Скандербег» А. Вертинский исполнял роль дожа Венеции, а в фильме «Анна на шее» — роль князя.

Г. Липатова

„ГОЛОС РИГИ“

г. Рига

23 МАР 1958