

Саратов запел на итальянском

ВЧЕРА, 18 мая, в Саратове открылся 14-й Собиновский музыкальный фестиваль. На этот раз он посвящен памяти Джузеппе Верди. 100-летие кончины великого композитора город отметит итальянским: на языке оригинала будут исполняться многие произведения.

На гала-концерте, открывшем фестиваль, прозвучали четыре редко исполняемые произведения духовной музыки. Открывать слушателям малоизвестные произведения – традиция Собиновского фестиваля. В этом году ценители ждут драматическую симфонию Гектора Берлиоза «Ромео и Джульетта». В Москве это сочинение для солистов, хора и оркестра не звучало ни разу. Уникальный конкурс конкурсов тоже многообещающ. В этом году жюри рассматривало заявки 75 лауреатов международных конкурсов (в прошлом году их подавали 60 лауреатов, в позапрошлом – 36). Отбор прошли 12 певцов из Москвы, Новосибирска, Казахстана, Армении, Украины, Болгарии, Монголии. И только одна традиция фестиваля в этот раз нарушена: на праздник в Саратов не сможет приехать дочь выдающегося тенора Светлана Собинова. Но телеграммой она пожелала фестивалю всего наилучшего.

Кедровская
2003 - 2004 Ольга КОПШЕВА
19 мая - С. 7 Саратов