

12 0 ИЮЛ 1974

Почерние новости
г. Вильнюс

4 стр.

«ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ»

ЛЮДИ И ДАТЫ

ВСЕГДА С МОЛОДЕЖЬЮ

КАК и все Венцкусы, он родом из Жемайтии. Там он рос, учился в Шилутской и Таурагской гимназиях, затем в Клайпедском высшем музыкальном училище. С 1946 года Зигмас Венцкус живет в Вильнюсе. Здесь он продолжал учебу, изучал в консерватории теорию и композицию и, наконец, закончил класс хорового дирижирования.

В Вильнюсе же началась и плодотворная музыкальная деятельность З. Венцкуса. Обладавая красивым тенором, он попал в вокальный ансамбль комитета радиовещания и вскоре стал концертмейстером, а затем и хормейстером этого коллектива. За успешное участие в декаде Литовской литературы и искусства в Москве в 1954 г. он был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Литовской ССР. У него уже был опыт руководства детской музыкальной самодеятельностью в вильнюсских школах и детских домах. В 1954 г. З. Венцкус организовал при комитете радиовещания постоянный детский хор, а несколько позднее взял в свои руки и руководство мужским октетом. В 1964 г. Венцкус стал руководить женским ансамблем республиканской библиотеки «Рамува», который не только заслужил звание образцового коллектива, но и завоевал пер-

вый приз на республиканском конкурсе «Серебряные голоса».

З. Венцкус уделяет много сил и энергии музыкальному образованию самых маленьких. Долгие годы он руководил детскими хорами, был даже главным дирижером нескольких школьных праздников песни. Он постоянный шеф-консультант школьных хоров, член республиканского совета пионеров, регулярно читает лекции по вопросам эстетического воспитания в Институте усовершенствования учителей даже и сейчас, когда он уже обучает взрослых людей, преподает в Государственной консерватории Литовской ССР. А сколько песен он популяризировал в нашей республике! Не один год он вместе с народной артисткой республики Б. Гринцевичюте ведет радиопередачи для школьников «Выучим новую песню».

Он подготовил шесть песенников для детей, выпущенных издательством «Вага». Большая часть песен, написанных самими З. Венцкусом, — для детей, школьных хоров. Некоторые из них были отмечены премиями конкурсов Министерства культуры Литовской ССР, многие исполнялись на школьных праздниках песни. Многие статьи юбиляра, опубликованные в периодике, также посвящены эстетическому воспитанию молодежи.



Хочется пожелать Зигмасу Венцкусу, встречающему 50-летний юбилей, и дальше расширять свою нужную и полезную деятельность по музыкальному воспитанию подрастающего поколения и пропаганде литовской советской песни.

А. КАЛИНАУСКАС
Фото А. Барисаса