

# ПЕСНИ ИТАЛИИ

Молодой итальянский певец Бруно Вентурини впервые приехал в нашу страну. Впереди у него — выступления в Одессе, Кишиневе, Минске, Москве и других городах, а первые концерты проходят в Ленинграде.

Имя Бруно Вентурини хорошо известно во многих странах мира, хотя он начал выступать на профессиональной эстраде сравнительно недавно — всего пять лет назад. Он — лауреат многих международных фестивалей и конкурсов, один из немногих современных эстрадных артистов, сохранивших верность классической итальянской певческой школе, неаполитанской песне. Вероятно, за эту преданность, за активную пропаганду песен, корнями своими уходящих в глубь национального, народного искусства, Вентурини стали называть в Италии «голосом антибиттлс» и даже «мухомором для биттлс».

Он поет о том, что дорого каждому человеку, что радует и волнует всех людей: о любви, о своей родине, о тех, кто вернулся с войны в разрушенные города, и о тех, кому предстоит долгая разлука с родной землей. Это песни радостные и грустные, проникнутые сердечной теплотой и светлым поэтическим лиризмом. Настоящая глубокая эмоциональность, строгая благородная простота и изящество, свойственные исполнительской манере Вентурини, ярко проявились и в песнях, хорошо известных у нас, — «Вернись в Сорренто», «Мама», «Безумное сердце» и в новых — «Далекая Санта-Лючия», «Гренада», «Неаполь».

Лучшее свидетельство успеха певца — тот теплый прием, что оказали ему ленинградцы.

— Я счастлив, что приехал в город, о котором слышал столько прекрасного, — сказал после концерта Бруно Вентурини, — счастлив, что встретился с таким замечательным, чутким и очень компетентным зрителем, лучшим зрителем мира.

К. ЮРИН

---

Редактор М. Н. ГУРЕНКОВ

---

*Советский*  
**ЛЕНИНГРАД**