

Михаил ВЕЛЛЕР



прошел победным маршем по крупнейшим книжным магазинам столицы, и, при значительном скоплении почитателей, представил свою новую книгу «Б. Вавилонская» – триптих, где в первой части читателя предупреждают о том, что все взвешенно, исчисленно и отмеренно в судьбе, а посему особенно зарываться не стоит, во второй Христос посещает Москву, причем приносит с собой не мир, но меч, а в третьей – большие наши люди встречаются в зале для vip-персон, правда, уже на том свете. Другая кни-

га, «Забывтая погремушка», увидела свет несколько раньше. Это сборник шуточных рассказов с эротической начинкой, написанных зимой 1976 года в Ленинграде. Именно тогда, с интервалом в один месяц, писатель разослал три папки своих коротких сочинений в ведущие московские издательства исключительно с целью скандала: чтобы редакторы прочли и возмутились – как такое вообще можно писать, не то что печатать, а заодно передать по цепочке, что появился этаким возмутитель спокойствия.

В самом конце прошлого года вышел девятый, заключительный, шестисотстраничный том собрания сочинений Михаила Веллера «Долина идолов», целиком посвященный литературе. Столь насыщенная творческая деятельность потребовала некоторой передышки, поэтому о том, что делать дальше, писатель начнет думать в сентябре. ■

Велл. Кн. 5 - 2004 - 27 мая - с. 9