

ДВА ЧАСА ЛИРИКИ

Голос этой певицы трудно спутать с другими. Любая песня в исполнении ее — будь то русская народная «Калина красная» или о пахмутовских девчонках, что танцуют на палубе, или югославская — про нежные лилии, которые дарят любимой, — становится задушевней, расцветает шутливой улыбкой. Это голос Гелены Великановой. Мы хорошо знаем его по радиопередачам, грамзаписи, по эстрадным выступлениям.

Сегодня певица снова в Перми. Она уже пела перед бумажниками Краснокамска, строителями Кировского и Орджоникидзевского районов Перми, в областном Доме политического просвещения. Выразительная манера, простота и мягкость жанрового исполнения снискали в адрес Гелены Великановой горячие аплодисменты зрителей. Хороший аккомпанемент инструментального трио, умело подобранный репертуар, в котором основное место занимают песни советских композиторов Островского, Френкеля. Долуханяна, доставили зрителям немало минут приятного отдыха.

В. ГАЛИН.

СВЕДА 13 ИЮН 1964 г. ПЕРМЬ